



# 华能滨州新能源85万千瓦光伏项目 发电量突破10亿千瓦时

## 从“二维”到“三维” 滨州开启中国海洋分层确权大面积立体化利用新时代

□晚报记者 赵旭东  
通讯员 王建彬 张沈涛

“截至目前,我们海上光伏项目发电量达到10.1亿千瓦时,项目圆满达到了预期设计标准。”12月28日,华能山东滨州公司党委书记丁杨向记者介绍华能滨州新能源85万千瓦光伏项目自2025年3月全容量投产后取得的里程碑式成果。

“这个项目开启了中国海洋分层确权大面积立体化利用的新时代,是一个拥有无穷潜力和活力的开始。”丁杨兴奋地说着海洋经济一个新时代的开端。

四年前,这个项目曾因用海手续问题迟迟无法开工建设。“我们办理海域使用证时发现,这片海域已经办理了水产养殖证,按当时的政策,一片海域只能办一个证。”公司副总经理杨利表示。

据了解,我国海域确权使用一直按照“平面”进行管理,



同一海域空间范围内仅设置一项海域使用权。

“当时,华能项目想办理海域使用证,就必须把原来60%的海域使用权确权给养殖户,剩下的40%按照光伏板的投影面积确权给光伏企业,这看上去产权清晰了,但操作起来却又权责交叉。”沾化区海洋发展和渔业局局长张玉忠说。

海域能分层利用,海域使用权能不能按层分设?

打破思维定式,2023年,滨州市结合本地海域利用实际情况与山东省相关政策,出台了全省首个海域立体分层设权政策文件。

“以前的宗海图就是2个平面的图,现在加了第3张剖面图,还标出了确权的高度。”滨州市海洋发展和渔业局工

作人员刘春霞道出了海洋分层确权最直接的变化。

正在探索海域深度开发的自然资源部借鉴滨州等城市海域综合利用经验,明确将海域立体分层,划分为水面、水体、海床、底土四层,并分层设权。抢占先机的华能滨州新能源85万千瓦光伏项目成为国家海洋立体确权政策颁布后首个获国务院批复的光

伏用海项目。

作为国家第三批大型风电光伏基地建设项目,该项目2024年4月开工,占用海域面积1.58万亩,安装光伏组件169万多块,预计每年发电量12亿千瓦时,能满足60万户居民一年的家庭用电,可节约标煤38.58万吨,减排二氧化碳91.77万吨。

项目采用“渔光互补”模式,为同一海域盐田虾的生长提供了更好的微环境。“盐田虾最怕三伏天、高温天,光伏板可遮光避阴,为它们搭起了‘凉棚’。”滨州金海岸水产养殖有限公司总经理康磊说。

张玉忠介绍:“仅光伏和盐田虾养殖项目,就让这片共享海域单位经济产出提升了3倍以上。”

从“平面”到“立体”,充分释放了海洋资源要素潜能,海洋分层确权的探索,打开了中国海洋经济发展的新维度。

(注:1亩=666.67平方米)

# 山东省新时代毛体书画院举办系列活动纪念毛主席诞辰132周年

□晚报记者 陈利军  
周海云  
通讯员 张新斗  
吝海滨

晚报讯 2025年12月26日,是伟大领袖毛泽东同志诞辰132周年纪念日。山东省新时代毛体书画院精心组织举办了系列主题纪念活动。

当日,系列活动之一“书法艺术进校园”在滨州市逸夫小学南校区展开。书画院院长魏秀林带领本地著名书画家徐春文、启功体书法家刘祥利走进校园,为孩子们带去了精心准备的书法作品,并现场进行书法艺术指导。活动中,艺术家们耐心讲解书法基础知识,示范书写技巧,激发孩子们对传统书法艺术的浓厚兴趣。现场气氛热烈,同学们踊跃尝试,在宣纸上认真临摹,感受笔墨韵味。孩子们纷纷表示,要努力学习,认真练字,争当中华优秀传统文化特别是书法艺术的传承与发扬者。此次活动不仅为校园增添了浓厚的艺术氛围,更在孩子们心中播下了热爱祖国文化、崇敬伟人精神的种子。



同日,书画院举办了“纪念毛泽东同志诞辰132周年书画笔会”。笔会邀请了中国美术家协会会员、山东美术家协会理事、滨州市美术家协会名誉主席张家会,文化部中国乡土艺术协会会员、一级美术师、滨州市美术家协会理事卜曙光,山东书法家张兆杰,启功体书法家刘祥利等十余位知名书画艺术家齐聚一堂。大家满怀对伟人的无限敬仰之情,铺展宣纸,挥毫泼墨,即兴创作。现场创作热情高涨,艺术家们以书言志,以画寄情,一幅幅承载着深情缅怀与崇高敬意的书画

作品跃然纸上。这些作品或气势磅礴,或意境深远,主题鲜明,技法精湛,生动表达了艺术家们对毛泽东同志的深切怀念,以及在新时期继承革命传统、讴歌伟大时代的炽热情怀。

此次系列纪念活动,通过走进校园普及艺术与举办笔会创作交流相结合的形式,纪念毛泽东同志诞辰132周年,弘扬毛体书法艺术,促进书画艺术的传承、交流与发展,展现了山东省新时代书画艺术家们积极向上的精神风貌和坚定的文化自信。

## 我市举办第二届“红十字杯” 书画比赛优秀作品展出活动



□晚报记者 许北京  
通讯员 毕燕君

晚报讯 12月26日,全市第二届“红十字杯”书画比赛优秀作品展出活动在渤海实验学校举办。

此次比赛获各单位高度重视和精心组织,共征

集参赛作品589份,177幅作品和26个单位获奖,充分体现了全市教师和青少年学生对红十字精神的理解与艺术创作热情,搭建起红十字精神与校园文化融合的平台,为全市青少年健康成长营造更有温度、更富内涵的良好氛围。