



《百家讲坛》主讲人蒋爱花教授 来滨州讲唐朝历史上的“热搜”事件



□晚报记者 刘青春
通讯员 孙玉涛



11月29日,滨州文化大讲堂第339期专题讲座在市博物馆举办,中央民族大学博士生导师、《百家讲坛》主讲人蒋爱花教授以“被遮蔽与被强化——唐朝历史上的‘热搜’事件”为题,为200多名历史爱好者分享“大唐IP”。

讲座伊始,蒋爱花从与滨州的渊源娓娓道来,拉近了与听众的距离。她围绕“李唐建国与玄武门之变”“武则天的形象塑造”以及“帝妃之间的爱情故事”等历史事件作了深入讲解,通过大量实例剖析了《旧唐书》与《新唐书》在历史书写中的文献差异、政治动因与编撰机制。同时,她还以李建成墓志中谥号“隐”字的修改为例,结合近年来其他考古

发现,展示了出土文献对传统史书的补充与修正功能。

蒋爱花指出,两《唐书》中武则天本纪的篇幅都不算长,二者大多聚焦于她上位前以及在位期间任用酷吏、大肆诛杀李唐皇室成员和各级官员等事迹,这种内容选择明显带有一定的倾向性,反映出史官在记录时的特定考量。在“帝妃爱情故事”方面,由于“为尊者讳”的传统观念影响,《旧唐书》对杨贵妃与寿王李瑁之间的关系避而不谈。《新唐书》则

采用“春秋笔法”进行暗示,委婉地提及这段关系。此外,著名的“红尘一骑妃子笑”故事,仅在《新唐书》中有记载,《旧唐书》对此只字未提,这也体现出两书在选材和叙事重点上的不同。

以2013年出土的上官婉儿墓志为例,蒋爱花揭示了正史记载的局限性。墓志明确记载,上官婉儿13岁时即于仪凤元年(676年)被唐高宗册封为“才人”,而非如《旧唐书》所记仅为中宗嫔妃;更关键的

是,墓志显示她曾激烈反对韦皇后立安乐公主为“皇太女”的企图,甚至因此险遭毒杀,与正史将其归为“韦武集团”一员的定性截然不同。

最终,蒋爱花指出,历史从来不是简单的客观记录,而是经过史家选择、加工和阐释的产物。新旧《唐书》在记载唐代历史中,对同一人物和事件的描述存在显著差异。这些差异反映了不同时代的修史理念,揭示了历史书写中“遮蔽”与“强化”的叙事策略。

我们阅读史书时,应保持批判性思维,结合考古发现、多元史料与历史语境,努力穿透层层“滤镜”,通过正史、笔记小说、诗词、壁画、敦煌文书……等材料对比,逐渐逼近历史本身的复杂面貌。作为中国历史上的盛世之一,唐代留给我们流光溢彩的背影,但繁华的表象下始终隐藏着危机与应对。专属于大唐的魅力,不仅体现在制度创新与文化高峰,也体现在礼治思想与法治精神。

据悉,蒋爱花是山东青州人,清华大学历史学博士,中央民族大学历史文化学院教授、中国古代史系主任;北京市教学名师、国家民委中青年英才、中国武则天研究会副会长。著有《身份、记忆、反事实书写:隋唐时期幽州墓志研究》《大唐谜案》《唐代和亲往事》等;主持国家社科基金项目2项;中央广播电视总台《百家讲坛》《法律讲堂(文史版)》《百家说故事》主讲人。

此次唐朝历史专题讲座,成功地将专业历史知识与大众喜闻乐见的“热搜”事件相结合,为普及历史知识、激发公众尤其是青少年对盛唐历史知识的兴趣,探索了一条富有吸引力的路径。



让书香浸润每个家庭

□孙洪师

日前,2025年度滨州市书香家庭公布,上榜家庭的成员普遍热爱阅读,亲子阅读氛围浓厚,他们以书香涵养品德,用阅读引领家风,起到了很好的示范带动作用。

读书,这是一个人人皆知的有益事情。但在当下的移动互联网时代,手机成为了吸引人们注意力的首要工具。在各种各样的短视频、手游和微短剧的围攻下,原本有限的阅读更是被冲击的荡然无存,“刷手机”成为了人们摆脱不掉的顽疾。

当然,也有人会说,我们

完全可以利用手机进行电子阅读啊。不容否认,电子书籍的出现丰富了人们的阅读方式,方便了人们的阅读选择,但电子阅读的效果究竟如何,还是一个值得探讨的问题。在我的认知里,用手机或网络去阅读,只能称得上是浏览,一目十行地一扫而过,读是读过了,但读后留下了什么呢?或许是个未知数吧?

行文至此,不由地想起一句话,“一个字,一盏灯”,说的是文字阅读带给人的感受。在我的认知里,书本阅读或者纸质阅读才是真正的可以引

起人思考的阅读。在这些字里行间的阅读中,你可以沉淀思考、汲取养分、发现诗意、锤炼自我,通过文学、哲学、历史、诗歌等题材,博观而约取,厚积而薄发,于平凡中训练自己拥有一双慧眼,从琐碎中捕捉永恒,从细微处看见宏大。于生活中鼓励自己保持对世界的好奇与追问,让思考成为习惯,让认知不断提升,从不断的自我肯定与否定中得到锤炼和成长。

读书,读纸质书,这是一个无法被替代的自我感受,手指摩挲纸张,会让人感受到文

字的温度,用心阅读文章,会让你和作者一起沉浸,沉浸于作者当时的感受和思想,在这些看似单薄或厚重的文字中去探寻、去感受同身受作者的思想精髓和精神内核,进而通过深度的思考,淬炼自我的思想,让自我的灵魂和认知在阅读中得到提升,用“明灯”照亮前行的路。

榜样的力量是无穷的,书香家庭的示范作用是强大的,面对着当下的多元化选择,面对着手机带来的冲击,书香家庭的评选开辟了一个广阔的路径和引领,入选的家庭涵盖

政府机关、企事业单位和乡镇村庄,在一个更为宽阔的天地里,起到了“散做满天星”的“星火”作用。在他们的带领下,相信会有越来越多的家庭加入读书的行列,让“哈哈一笑”的“刷手机”行为,上升为“慧读滨州悦享童年”的家庭亲子阅读,从而让书籍的墨香萦绕在滨州的每一个家庭中。

让我们从现在做起,从自我阅读开始,让阅读成为每个爱学习的滨州人的习惯,让书香浸润每个滨州的和美家庭,让书声朗朗响彻在滨州的每一寸土地!