



编者按:马年话“马”,探寻滨州人的马文化。在市民政局区划地名科的大力支持下,晚报推出“马年话马·地名印记”系列报道,解锁滨州各地“马”字地名的前世今生,挖掘背后的姓氏源流、历史传说与民俗风情,带您从一方地名品读背后的人文故事与城市根脉。

# 博兴地名里的“马文化”

□ 晚报记者 刘清春 通讯员 杜春晖 赵梦歌

在博兴这片古老而充满活力的土地上,“马文化”深深烙印在地名之中,积淀深厚,意蕴悠长。翻开地图,以“马”为名的村落星罗棋布:庞家镇有兴马村,吕艺镇有寨马村,兴福镇有赵马村和驸马村,锦秋街道有马庙村和马王村,店子镇则有马庄村、马兴村、马宋村……每一个名字背后,都承载着一段独特的历史记忆。

以马庙村为例,该村曾名西码头、马家庙子。相传北宋末年,有先民在运粮河渡口西岸定居,取名西码头。后马姓移民迁至西码头以南建村,因村中建有七神庙,故称“马家庙子”,简称“马庙”。



## 庞家镇兴马村:红色堡垒“八路窝子” 走出一位著名的表演艺术家



影视图

庞家镇的兴马村,曾名马家官庄,位于博兴县城东北8公里,素有“粮食囤”之美誉,更是一片红色基因深厚的热土。1939年,兴马村就有了第一批共产党员——马兴然、马尚礼和王学增,并成立了兴马村党支部。到1945年,该村党员已发展至15人。

抗战时期,兴马村以学校为中心,建立民兵夜校、妇女识字班,教唱革命歌曲,广泛组织发动群众,大力开展抗日宣传。因其在敌后战场上的坚固堡垒作用,彼时群众亲切地称该村为“八路窝子”。在清河平原上,兴马村犹如一座坚不可摧的红色堡垒。

值得一提的是,从这个英雄的村庄,还走出了一位深受群众喜爱的著名表演艺术家

——马恩然。他先后在祁家完小、博兴一中求学,毕业于解放军总政艺术学院,后考入中国话剧学院,成为北京人民艺术剧院的一员。他曾荣获话剧“金狮奖”、电影“金鸡奖”等国家级重要奖项。

退休后,马恩然将更多精力投入影视创作,随着《空镜子》《别拿豆包不当干粮》《前门楼子九丈九》《天下第一楼》《文化站长》《闯关东》等影视剧的热播,迎来了艺术生涯的第二春。他塑造的地主、太监、农民等形象,个个深入人心。

自幼在农村长大的他,始终保持着勤劳朴实的本色,曾主动出资为在农村的哥哥盖建新房,展现了德艺双馨的艺术家风范。

## 兴福镇赵马村:“中国厨都”从这里的一门手艺起步

兴福镇赵马村,不仅人文底蕴深厚,更是民营经济发展的先进村、明星村,获评“全国民主法治示范村”称号。

据民国二十五年(1936年)《重修博兴县志》记载:“赵马乡庄北有冢,极巍峨,传为齐桓公将死乾时之战者。”滨州市博物馆研究馆员张卡分析认为,文中所指的赵马乡即今赵马村,博昌即现在的博兴县,古时国都应在今博兴县兴福镇赵马村一带。

更为人称道的是,兴福镇享誉全国的厨具制造业,其源头正是清代中期的赵马村。这片土地,先孕育了精湛的柳编工艺,继而孵化了兴福厨具产业,最终助推兴福镇崛起为“中国厨都”。

清嘉庆年间,小清河一带的人家多以柳编为业,制作簸箩、簸箕、笊箕等生活用



具。相传,当地村民外出走村串巷做手工活时,从南方手艺人那里学到了好手艺,将柳编工艺巧妙地融入炊具制作。其后,村民李焕臣前往周村学艺,为“李氏炊具”注入了新技艺、新理念,使李家炊具作坊逐渐形成规模。

产业的蓬勃发展,让赵马村群众始终走在时代前

沿。村里相继成立了赵马村基金会、开通集体免费网吧、建设文化阵地、奖励优秀大学生、成立村级爱心协会等。1994年,《滨州日报》曾报道:该村的姑娘带头穿起牛仔服、健美裤、超短裙,骑上了“小木兰”。那时,这个仅600人的小村,有50名妇女骑上了“小木兰”。

## 店子镇马宋村:年轻小伙闯青岛,带起一条“店子商业街”

市场经济的弄潮儿不止在赵马村,店子镇马宋村的创业故事同样令人振奋。2001年,《滨州日报》曾以《小村子也敢闯大市场:马宋村半数人青岛创业》为题,报道了该村的传奇经历。

文章记述:当时仅有139人口的马宋村,却有64人在青岛经商。上世纪90年代初,几个敢闯敢试的年轻小伙子怀揣着东拼西凑的几百元钱,勇敢地到青岛开拓市场。起初,他们像打游击一样摆地摊,从事日用百货、小五金等小商品的零售生意。随着资本积累,他们开始租下门面,开展批发兼零售业务,并通过亲戚带亲戚、朋友帮朋友,逐渐形成了一支以马宋村村民为主的青岛“店子商业街”。

经过近十年的艰苦创业,他们中,有的在青岛购置了楼房,有的开设了多家连锁店,经营范围涉及日用品、五金交电、饮食服务等50多个行业,涌现出存款过百万元、年收入十万元以上的大户20余人,更有30多人在青



资料图

岛当上了真正的“老板”。在马宋村的示范带动下,2001年店子镇已有7000多人在青岛经商创业。

谈及成功的秘诀,当地人约而同地提到“能吃苦、有韧劲”的精神。初到青岛时,他们都从摆地摊开始,白天送货、摆摊,晚上睡在板房,一日三餐馒头就咸菜。外出提货时,坐轮船到上海,晚上睡在甲板上,白天被太阳晒得脱了皮。到了上海,舍不得住旅店,就在8毛钱

一晚的澡堂子里凑合。正是靠着这股子不屈不挠的奋斗精神,他们才在市场竞争中闯出了一片天地。

从承载历史记忆的古老村名,到烽火岁月中的红色堡垒,再到改革开放大潮中的创业传奇,博大精深的“马文化”在博兴大地上不仅留存于地名之中,更化作了一种奔腾向前、吃苦耐劳、开拓进取的精神力量,激励着一代代博兴儿女在新时代的征程上奋楫争先,续写辉煌。