



春暖梨园 好戏连台

2026第二届中国戏曲稀有剧种优秀剧目展演(第十场)

□晚报记者 韩瑞蕾

春暖梨园,好戏连台。3月15日,2026第二届中国戏曲稀有剧种优秀剧目展演在博兴县盛大启幕。来自全国各地的31台精品小戏与5部大戏依次登场,今日介绍第十场,带您领略稀有剧种的独特魅力。

东路梆子,又称“东路吼”,以唱段尾音高八度甩腔为特色,流传至今已三百余年,在山东滨州阳信县洋湖、温店等多个乡镇传唱。2007年起,阳信县文化工作者会同有关专家,深入全县域采访了十余个村庄,走访近百余位东路梆子艺人,发掘整理了部分唱段、剧本。2014年,阳信县以县艺术团为基础,正式成立东路梆子剧团,推动这一地方剧种走向更广阔的舞台。

2024年,东路梆子《双锁山》《白虎帐》入选文化和旅游部优秀传统文化折子戏复排计划名录;《白



虎帐》入选2025—2026年度中国戏曲音像工程录制剧目。如今的东路梆子,不仅延续了《双锁山》《白虎帐》等经典剧目,更塑造了刘胡兰等英雄形象,并在《军号嘹亮》等新作中焕发时代生机。这一曾沉寂半个多世纪的古老剧种,如今已成为阳信重要的戏曲名片,并凭借《荐官记》在省级舞台的巡演,持续展现其独特魅力与艺术活力。

阳信县非物质文化遗产保护和研究中心简介

阳信县非物质文化遗产保护和研究中心(挂阳信县东路梆子剧团牌子),是阳信县文化和旅游局下属公益一类事业单位。近年来,该中心挖掘整理了东路梆子《双锁山》《白虎帐》等传统剧目,创作了东路梆子小戏《谁迷糊》《外甥找舅》《除夕夜》等,移植改编了东路梆子《铡刀下的红

梅》《姊妹易嫁》等作品,创排了大型东路梆子新编历史剧《荐官记》。新创作品多次参加全国、省、市展演,并屡获佳绩。2025年6月,大型东路梆子新编历史剧《荐官记》入选山东省文联文艺创作扶持项目;同年10月,入选中国戏剧家协会曹禺戏剧文学讲师团改稿活动。该剧先后荣获山东省第二届“青未了”杯廉洁文化作品创作大赛优秀廉洁

剧目奖、山东省第一届廉洁文化建设“四个一”征集活动廉洁文化精品剧目一等奖。

《荐官记》剧情简介

东汉安帝年间,朝廷下诏遍求贤才。寒儒王密怀揣一腔赤诚进京求官,路遇中常侍樊丰,恳请其举荐,因出身寒门无钱孝敬樊丰而遭拒。太尉杨震目睹此事,阅罢王密的治国条陈,见其确有治国之才,随即荐其出任昌邑县令。王密为官初期尚勤政廉洁,郑翠萍状告恶霸张横仁贩卖私盐、杀人害命,王密秉公执法,将张横仁按律定罪。谁知樊丰竟是张横仁的娘舅,在其威逼利诱下,王密徇私枉法,将张横仁无罪释放。郑翠萍进京告御状途中被张横仁杀害,王密之妻周玉环毅然代郑翠萍进京告御状。朝廷派杨震前往昌邑查办盐铁要案。深夜,王密向杨震行贿,称“暮夜无知者”,被杨震以“天知、地知、我知、你知,何谓无知者”断然拒绝。杨震面对樊丰奸党的威胁恫吓毫不妥协,即便被革职,仍坚持秉公执法、严惩奸佞。王密幡然悔悟,深知自己罪孽深重、无颜苟活,最终撞石自尽。



请用**文明**
尺子丈量自己