



## 无棣：祭海拨灯闹元宵

□通讯员 高士东

晚报无棣讯 农历正月十二日晚，无棣古城张灯结彩，一场融合祭海祈福与拨灯迎春的传统民俗活动举行，吸引了众多市民和游客参

与。

在无棣古城十字街，身着传统服饰的埕口镇牛岚村渔民代表和民众一同举行了祭海拨灯活动。该习俗象征点亮希望、祈求风调雨顺。组织者准备了装满油沙的小

铁推车作为“火种”。人们，特别是孩子们，依次用铁锹将燃烧的油沙包轻放在街道两侧，火点排列形成“火龙”，点亮新春期盼。现场还有精彩的大秧歌表演，为节日增添色彩。

## 邹平市：雪落花灯增情趣



□通讯员 董乃德 谢子川

晚报邹平讯 元宵节前夕，邹平市迎来降雪，市民雪地赏灯猜灯谜，更有别样情趣。



## 高新技术产业开发区青田街道群众家门口闹元宵



□通讯员 赵薇

晚报高新区讯 2月28日，农历正月十二，滨州高新区青田街道北徐村健身广场上一派喜庆祥和。由街道办事处主办的“春到青田 福满元宵”文艺汇演热闹开演，吸引周边数百名群众前来观看。

上午10时，演出在激昂澎湃的大型锣鼓表演中拉开帷幕。鼓声阵阵，瞬间点燃现场热情。作为传统文艺村，北徐村的文艺爱好者们，用饱满的热情献上一场原汁原味的乡村文化盛宴。舞蹈《正月是新春》《开门红》传递出对新年美好生活的期盼；歌曲《骏马奔驰保边疆》《山坡坡》唱出对祖国山河的热爱和对家乡的眷恋；吕剧《姊妹易嫁》《借年》选段韵味十足，让戏迷过足戏瘾；豫剧《亲家母你坐下》幽默风趣，引得笑声不断。

下午的演出同样精彩纷呈。舞蹈《小两口》《欢聚一堂》展现乡村生活的幸福

画卷；京剧《贵妃醉酒》《红娘》选段婉转悠扬，展现国粹魅力；歌曲《疼爱妈妈》《阳光路上》《农民老大哥》唱出百姓心声；鼓舞《庆丰收》节奏明快，展现农民丰收喜悦；舞蹈《红歌三连跳》将演出推向高潮，现场掌声雷动，欢声笑语不断。

从锣鼓到戏曲，从舞蹈到红歌，每个节目都浸润着浓郁的乡土气息。村民既是观众也是演员，他们用最朴实的方式表达对美好生活的热爱和对传统文化的传承。

“我们北徐村祖祖辈辈喜欢文艺，逢年过节都要热闹。在家门口看到这么精彩的演出，心里可真高兴！”北徐村老艺人张大爷激动地说。不少群众也表示，这样的活动既丰富了文化生活，也增进了邻里感情，希望以后多举办。

此次文艺汇演是青田街道深入推进文化惠民工程、丰富群众精神文化生活的生动实践。

## 阳信县信城街道元宵游园会演绎最暖“全家福”



□晚报记者 郭志华 李红军  
通讯员 张璐 王晓娜  
李梦媛

“妈妈，穿着花棉袄的机器人在跳舞呢！”3月1日下午，阳信县信城街道梨园广场上，7岁的张佳豪扯着妈妈的衣角兴奋地跳了起来。他眼前，两个身着花袄的机器人正踩着锣鼓点扭秧歌，身旁的技术人员笑着介绍：“这可是央视春晚同款，功能多着呢！”

这场“福满信城·喜闹元宵”游园会，将硬核科技与民俗温情烩成一锅“文化元宵”。台下演出区，威风锣鼓铿锵开场，舞狮腾跃引得满堂喝彩；主舞台上，刚跳完《中华全家

福》的高秀芳笑得合不拢嘴：“排练一个多月，能在自家门口演给亲朋好友看，这个元宵节过得最有味儿！”作为县老年大学学员，她和伙伴们的精彩表演赢得阵阵掌声。

从白发老人到稚嫩孩童，当天舞台真正属于百姓。情景剧《木兰诗》演绎家国情怀，葫芦丝《梨乡情深》吹出乡土眷恋，歌曲联唱引发全场大合唱。而最让观众惊喜的，莫过于“春晚同款”机器人的两度登场——它们不仅能跳会演，还和演员们即兴共舞。

夜幕降临，灯谜长廊里涌动着猜谜的男女老少，大家边吃免费发放的热汤圆，边在花灯下拍照打卡，定格团圆瞬

间。

“政府搭台，群众唱戏，这是我们坚持两年多的初心。”组织方介绍，自2024年以来，信城街道“百姓村晚”已举办29场，参演群众5000余人次，培育节目600余个。从“台下看”到“台上演”，改变的不仅是身份，更是基层文化活力的迸发。

一场游园会，半城烟火气。机器人穿上花棉袄，老戏骨牵手小萌娃，信城街道用最接地气的方式，让传统文化“潮”起来，让邻里情谊“暖”起来。