



打破场馆边界 让高雅艺术走进田间地头

2026年省直文艺惠民系列活动启幕 全年计划举办活动超4000场次

□晚报记者 郭志华 张 康

晚报讯 1月30日,2026年“到群众中去”省直文艺单位公共文化服务直达基层系列活动在惠民县胡集镇启动。

本次活动,是落实党中央关于创新实施文化惠民工程的重要举措,是完善现代公共文化服务体系的创新实践。活动将突破剧场、场馆等空间限制,遵循“内容精彩、形式灵活、规模适当”原则组建直达基层小分队,开展常态化、精准化、多样化的展演活动;突出群众主体地位,注重辅导与展演并重,指导鼓励群众主动参与,实现高雅艺术与群众文化双向赋能;构建“省直引领、市县联动、全域覆盖”的工作格局,带动全省各地宣传、文旅部门及高等学校因地制宜开展特色活动。

启动仪式现场氛围热烈,汇聚了省直院团及当地院团的精品力作,为当地群众献上了一场兼具艺术性与乡土气息的文化盛宴。山东歌舞剧院带来舞蹈《鼓子秧歌大梁坊》、歌曲《好汉歌》《展翅飞翔》《如果感到幸福你就拍拍手》《美丽生活唱起来》及民乐合奏《繁花似锦》《新赛马》,用铿锵鼓点、悠扬旋律与奋进节拍展现齐鲁文化的厚重底蕴



与时代风采;山东省柳子戏艺术保护传承中心带来柳子戏《巾帼英雄》,演绎巾帼奇女樊梨花忍辱负重、为国出征的传奇故事;山东省杂技团献上原创杂技《奔-蹬鼓》,将传统蹬鼓技巧与中国鼓文化深度融合,展现高难度艺术水准;山东省京剧院带来梅派经典《梨花颂》,让传统京剧与现代旋律的碰撞惊艳全场;邹平市吕剧艺术传承保护中心的新编吕剧《老牛嫁女》、山东省吕剧院的《新马大宝喝醉了酒》各



具特色,前者以接地气的剧情传递文明新风,后者以创意化演绎歌颂时代变化,均引发群众强烈共鸣;山东省话剧院的朗诵《爸妈,过年好》则以温情笔触刻画文旅人奉献担当,让现场观众深受触动。

除精彩展演外,活动还同步开展多项惠民活动。山东画院、山东美术馆、山东省文化馆及省直高校的书画家现场创作春联、福字,免费赠送给群众,传递新春祝福;滨州市非遗代表性项目展演同步举办,让群众近距离感受非遗的独特魅力,丰富了活动的文化内涵。启动仪式在歌伴舞《相亲相爱》的优美旋律中圆满落幕。

据了解,2026年,山东省文化和旅游厅将以满足人民日益增长的精神文化需求为根本导向,打破传统场馆边界限制,组织全省90个文艺院团、155个文化馆、60余个美术馆及画院、20多所高等学校,通过组建文化服务小分队、开展常态化文化惠民展演、推动“线上+线下”联动三大活动板块方式,广泛开展内容丰富、形式多样的系列文化惠民活动,全年计划举办系列活动超4000场次,以“文艺轻骑兵”的方式,推动全省文旅、教育系统优质文化资源向旅游景区、商业综合体、交通枢纽、社区邻里中心等群众高频聚集场所广泛覆盖,通过常态化、精准化、多样化的文化供给,引领全省公共文化服务提质增效。

社保服务赶大集 惠民政策零距离

□晚报记者 石雪婷 刘浩然
通讯员 陈腾腾

晚报讯 把服务窗口搬到群众身边,将政策关怀送到百姓手上。1月29日上午,市人社局联合滨城区人社部门走进宣家大集,开展社保待遇领取资格认证暨“社会保障卡惠民服务季”现场宣传活动。活动聚焦社保待遇资格认证和社保卡助力提振消费等社保卡服务场景,通过设立咨询台、发放宣传资料、现场答疑等方式,将暖心政策及服务送至群众身边。

正值年关,集市上人来人往、热闹非凡。宣传摊位前,工作人员积极向过往群众发放待遇资格认证指南、社保卡宣传折页、育儿补贴政策解读、春节促消费活动明白纸等多种宣传材料。围绕电子社



保卡社保待遇资格认证服务、社保卡申领使用、惠民惠农补贴领取等常见问题,提供面对面咨询和操作指导。不少老年人一边听讲解,一边默记操作流程,工作人员则耐心协助完成现场认证,并详细讲解认证方式与周期,让群众加深了对社保政策的理解与信任。

本次活动累计发放各类宣传折页与明白纸1000余份,现场答复群众200余人次,有效提升了待遇资格认证及社保卡政策在基层的传播效果与服务体验。

下一步,市人社局将继续围绕“智享社保 卡惠民生”的服务宗旨,拓展社保卡应用场景,推动社保卡服务向社区、乡村延伸,努力实现社保服务“零距离”,不断增强人民群众的获得感与满意度。