



小荷尖尖 滨州市中小学生优秀作品选登
本栏目报纸订电话: 8171968/8171969 新闻报道热线: 15254378989

简雅语文专栏
JIANYAYUWENZHUANLAN

【教师作品】

梧桐花开

邹平市明集实验学校 王超群

村里正在修路,双向四车道的高架桥腾空而起。老人们在工地旁数着桥墩,看着钢筋水泥浇筑的桥体在麦田上空蜿蜒盘旋。对于这些一辈子没有走出过山东,最远的旅行也不过是从邹平到济南的老人来说,这条路着实令人赞叹。许多老人经常结伴在工地旁的碎石路上散步,感叹他们这辈人已经被时代远远甩在身后。

空气中满是尘土的气息,是旧时代的尘土飘落,也是新时代的发展扬起了尘埃。青麦的锋芒上落满烟尘,春天浸在工业化的粗粝气息里。

我陪着爷爷在工地围挡的铁皮旁散步,不经意间,微风吹过,混凝土的气息携着一股甜香直扑进鼻腔。我一阵恍惚,像是又回到了十几年前的春天,一阵小雨过后,空气中弥漫着泥土的腥气。为了躲避妈妈的唠叨,我藏在与邻居家相隔的裂缝间,看青苔爬上红砖,蚂蚁吸食紫色花朵的花蜜。

春末的梧桐总是开得悄无声息,晨光穿过棕黑的枝丫,星星点

点的淡紫就藏匿在树枝间,仿佛跟淡蓝的天空融为一体。如果不是被那清香绊住脚步,谁会发现长在高处的花朵,那一朵朵淡紫的花朵,挨挨挤挤地开着,摇曳着,在未被察觉的角落,挥洒着丝丝缕缕的甜香。

清晨,站在树下,梧桐花的清香逸散在衣褶间,发丝里,紧紧勾住心神。可当你仰头去寻觅来源时,那抹甜香却骤然减淡,只剩下零零散散的花朵挂在树枝上。需得再等一阵风来,卷起枝头的花朵打着旋儿跌进土地,醉人的香气零落空中,才想起王冕那句“只留清气满乾坤”同样可以写给梧桐花。

晚风穿过围挡的铁皮缝隙,送来若有若无的甜香,碎石路转角的那棵老梧桐树正在簌簌落花。我突然想起学校北广场两侧的法国梧桐正在抽芽,这些排列整齐,赏心悦目的他乡来客,永远也学不会在春夏之际,给路过的行人送上一份春天的别礼。

如今的城市已经鲜少有人去欣赏梧桐花的美丽。我用手机拍

下一张跌落在泥土中的梧桐花,发在只有三两好友的微信群里。一位颇为直爽的好友秒回:“好眼熟,这是青桐吧!我姥姥家本来有一棵,姥姥走了以后,这棵树被做成了三张木板……”对话框安静下来。

老话说:“家有梧桐树,引得凤凰来。”以前的人家,总喜欢种上梧桐,夏天树下乘凉,孩子撑绳跳皮筋……梧桐树给人们带来的不仅是文化上的祥和,更是人们美好生活的见证。现如今,悬铃木作为景观树被广泛种植,又因缘际会得了“法国梧桐”的名号,正在逐渐代替传统青桐,成为人们心目中的梧桐树形象。现在的孩子,也只能面对道旁的法国梧桐,吟一句“梧桐叶上三更雨,叶叶声声是别离”。

梧桐树纵横的沟壑见证了历史的变迁,裂痕叠着裂痕,像是树皮下结了深褐的疮痍。夕阳斜照,工地上吊塔的影子和爷爷的身影纠缠着,晚风携来阵阵清香,最终湮没在深沉的夜里……

【学生作品】

有一束光照亮我前行

邹平市韩店新世纪中学 王子菡

那坚定的背影伴着初升的一抹阳光,成为了我心中最耀眼的光芒。

——题记

冬韵流转,已是年末。窗外的一切还在沉睡,我背上沉重的书包走出家门。一阵刺骨的寒风袭来,刮得我满脸生疼,我咬紧牙关,低着头继续走。临近期末,学业负担明显增多,那一门一门功课如同无形的大山一般压得我无法呼吸。“又要去学校了,今天又要考试,这种日子什么时候是个头啊……”我轻叹一口气,随手将刚喝完水的瓶子抛到远处,随着

一声刺耳的与地面的摩擦声,瓶子滚落到了路边的缝隙处。

悲叹与劳累布满心头,突然,一抹橙色的身影出现在眼前。那是一位环卫阿姨,她看起来年纪不大的样子,帽子下是一缕缕微微泛白的头发,似银丝,似冬雪。在路灯的衬托下,这个景象似乎显得格外有生机。北方冬天的清晨,寒风刺骨,她日复一日地坚守着自己的岗位,为这个城市做着奉献。

走近看,她的双手已悄然泛红。那是一双布满老茧的双手,十分粗糙,那是她辛勤劳作的象征。她拿着扫帚,一点一点地清理地上的垃圾。看着那粗糙的双手,我的内心渐渐愧疚起来,于是,我小跑过去,慌忙捡起刚刚丢弃的瓶子,又一路小跑到阿姨的身旁。“阿姨,给你这个。”话语中夹杂着些许心虚,乱扔垃圾这件事让我不敢直视她的眼睛。

“没事的孩子,我自己捡就好,谢谢你了,快去上学吧,别迟到。”

那温暖的话语刺中了我内心。我连忙抬头向她笑笑,便要告别,刚准备走,身后传来了一句话:“真好,这少年像阳光一样……多么有活力的年纪哟!”我的心头一颤。回首望去,她又恢复了工作,灯光透过那稀稀疏疏的树枝洒在地上,形成斑驳的光影。她的全身像被路灯镀上了一层金光,我心中的一切抱怨和哀苦一扫而净,随之而来的是对未来无尽的向往。

环卫工人在我的心中如同那一束光,照亮了我前行的道路,那坚定的背影终会伴着我前行。她继续自己的工作,我坚定地走在去学校的路上,迈着轻盈的步伐,昂首挺胸,一路向前……

清晨,我与她温暖邂逅的那一束光,照亮了我……而那遥远的地平线上,一缕霞光穿透黎明前的黑暗,正在冉冉升起。

(指导教师:张连兵)

【学生作品】

走出抱怨,一片晴天

邹平市临池镇初级中学 毕春莹

清晨,带着露珠的树叶在微风中轻轻摇曳,迎接第一缕破晓的晨光。每日沉醉于自然的美好,我愈发明白:唯有走出抱怨,方能邂逅那片灿烂的晴天。

那天,我拖着沉重的步伐,失落地从舞蹈班走出来。夕阳的余晖将我疲惫的身影拉得很长,抬眼望去,那轮残阳无精打采地挂在天边,在暗沉的暮色中缓缓西沉,恰似我此刻黯淡的心境,抱怨的情绪在心底悄然滋生。

在舞蹈班里,我凭借无数次努力,终于取得了一些进步。本来满心期待能在那场重要表演中担任女一号,可事与愿违。我的心仿佛坠入了冰冷的深渊,曾经对舞蹈的所有憧憬,都如同这西沉的夕阳,一点点黯淡、消逝。一路上,抱怨的情绪在心底疯狂滋生,我抱怨命运不公,抱怨努力无果。

回到家,还没等我开口向妈妈抱怨,妈妈似乎看穿了我的心思。她并未言语,只是拉着我走到窗边,轻声说道:“你看夕阳。”我顺着她的目光望去,只见天边被染成了一片金色,虽然夕阳的光芒渐渐微弱,但它依然竭尽全力将最后的温暖与光辉洒向大地。那一刻,我被夕阳的执着深深震撼,也为自己之前的抱怨和退缩感到羞愧。刹那间,我的世界豁然开朗,仿佛已经看到了那片晴朗的天空向我招手。

我沉下心来重新打磨基本功。练习一字马时,从基础的压腿开始。每一次拉伸,大腿内侧都传来钻心的疼痛,细密的汗珠不断从额头冒出。我不再抱怨,只是紧咬牙关,一次又一次地挑战自己的极限。有时累得瘫倒在床上,脑海里还在回想着刚才的动作,思考着如何做得更加标准。为了增强力量,我坚持每天做平板支撑。看似简单的动作,做起来却如同与魔鬼较量。刚开始时,没坚持多久,我的心跳就开始加速,呼吸急促,手臂像灌了铅一样沉重,整个身体止不住地颤抖,感觉下一秒就要支撑不住了。每当想要放弃、抱怨时,我就会用母亲给我看到的那个夕阳来激励自己。就这样,一天又一天,一月又一月,我的舞蹈动作愈发稳健、优美。

再次登上舞台,绚丽的灯光倾泻而下,优雅又激昂的音乐缓缓流淌。我满怀自信,尽情地舞动着,每一个动作都充满力量与美感。当音乐戛然而止的那一刻,如潮水般的掌声将我拉回现实。我成功了!不仅赢得了观众和同学们的认可,更重要的是,我凭借自己的努力成为当之无愧的女一号,也真正拥有了属于自己的那片晴天。

夕阳西下,绚丽的霞光映红了天际,也为我的脸庞镀上了一层金色。这轮看似黯淡的夕阳,蕴含着无尽的力量,它让我懂得:人生路上,总会有不如意的时候,但只要我们走出抱怨,心怀希望,坚持不懈地努力,终会迎来属于自己的绚丽晴天。

(指导教师:李娜)

