



小荷尖尖 滨州市中小学生优秀作品选登

本栏目报纸订阅读电话: 8171968/8171969 新闻报道热线: 15254378989



滨州经济技术开发区阅读分级评价  
和教育影化阅读名师工作室专栏

## 谢谢你 给予我真诚帮助

滨州实验学校西校区七年级六班 韩晓雅

桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情。

——题记

友情,是最纯粹的;友情,是最珍贵的;友情,是能让人懂得道理的。

在我的书桌上,摆着一张旧旧的、泛着黄的、珍贵的照片。上面是最纯真的她。谢谢你,给予我真诚的帮助。

记得那是我们的初见。刚开学时,我提着厚重的行李箱艰难地爬向四楼,行李箱累得我面目狰狞。忽然,她迎面走来,呲着大牙一笑,二话不说帮我提起了行李箱,我感觉瞬间轻快了不少,内心流动着一股暖流。

我们戏剧性地相逢,却一见如故。

后来才知道,她是隔壁班的,她总是扎着高高的马尾,她总是开怀大笑,她总是那么开朗、乐观。

依稀记得那天,天空乌云密布,下着小雨,淅淅沥沥。好似天上的神仙打翻了墨水,天空翻滚着像一幅浓浓的水墨画。我推着自行车走在放学路上,碰巧车链子又掉了,我感叹坏事的碰巧。这时,突然一阵轻快的铃声传来,我转头又看见了阳光的她,她单薄的身影披着一件雨衣,头发扎起高高的马尾。她又龇牙一笑,



AI生成

对我说:“嗨!又是你啊。”她总是这样,总在我需要帮助时像超人一样意外地出现。我们的谈话很少,但彼此之间又好像不需要语言的沟通,不需要太多往来,不需要太多漂亮话,只是在彼此困难时给予帮助,只是心灵的相遇。

我转头向她一笑,“谢谢你啊,和超人一样,能在我最需要帮助的时候出现。”她又笑了笑,“快走吧!”那天的放学路,我多希望长一些,长一些,再长一些,让她的真诚在我身边久一点。

往后的学期,她会在我难过时给予安慰,我也会在她迷茫时给予鼓励,我们互帮互助,我们共同进步。

毕业那天,我和她说了好多话,她好像也有说不完的话,我并不感到些许悲伤。我好像又想起了那天的雨,人们总说雨天意味着分离,可我认为那是将两颗心融合在一起的好天气。

她的笑,她的好,比任何晴天都灿烂。

(指导教师:孟凡)

## 我眼中的色彩

滨州实验学校西校区七年级五班  
黄思睿

生活是那么五彩缤纷,每一种颜色都让人赏心悦目,如青春气息的绿,炙热而美丽的红,活力四射的黄,纯洁无瑕的白。

春天的颜色是充满生机的,有无限活力的。树叶泛起了黄青,迎春花摆弄着自己心爱的淡黄色连衣裙,路边的柳条也偷偷地鼓出了鹅黄中有着淡淡绿意的嫩芽。经过一场春雨,这些颜色变得更加缥缈、朦胧。粉红的花苞裹着玲珑剔透的水珠,像是一个哭泣的少女。青青的小草听到春天敲响的铃声,像是一个个好奇的娃娃,它们从湿润的土里探出头来,眨着眼看着这个崭新的世界。春天,真是到处都弥漫着生机勃勃的景象。

夏天是豪爽而又热烈的墨绿。清晨,太阳从东方升起,小草和树木开始了忙碌的一天,它们努力地吮吸着炙热的阳光,衣服变得无比墨绿。经过一场场夏雨的浇灌,大地就以自己的丰满透露出全部的诱惑,花儿怒放,叶儿绿得发亮,鸟儿放声歌唱,整个夏天呈现一幅热烈而又豪爽的画卷。

秋天是五彩缤纷,多姿多彩的。它像一个身穿彩衣的仙女,撒下清爽与欢快,滴翠的绿叶悄悄变成了金黄;随风而飘的落叶,像翩翩起舞的蝴蝶,又像一位优雅的舞者。一叶知秋秋意浓,满城尽带黄金甲,大地像披上了一件金黄的外套。秋天又是火红的,枫树换上新装,像风姿绰约的少年把最美的一面展现给大家。秋天还是绿色的,那松柏挺着腰杆像坚韧不拔的战士一样,气质非凡。

冬天的颜色是纯洁无瑕的白。雪儿洋洋洒洒,示意着冬天的到来,冬天的一切看起来都是白色的,是那么纯洁、那么安静。河水封住它美丽的容颜,只等来年春天再展现自己的美貌。一枝枝梅花在寒冬盛开,格外傲骨、坚韧。这不就是“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”吗?小孩子们跑下楼,堆起了雪人,打起了雪仗。在这静谧中,又增添些许活泼与快乐。

我爱这春天的青绿,夏天的墨绿,秋天的多彩,冬天的洁白,每个颜色都令人心旷神怡,这不就是一幅绚丽多彩的画卷吗?用脚步丈量土地,用目光收录人间。人生亦是一场修行,走过春夏秋冬,览尽多彩世界,品尽酸甜苦辣。我们眼中的色彩既是四季亦是人生,愿我们春夏秋冬皆平和,人生一世皆多彩。

(指导教师:孟凡)

## 陶艺郭

莲华学园五年级一班 汪芃楠

在晨光熹微的陶艺教室里,总有一个忙碌的身影,他就是陶艺郭。他每日迎接着同学们的到来,又目送着大家离去,像一位守护陶艺世界的使者。

陶艺郭身材不算高大,头发间几缕银丝悄然生长,配上那副黑框眼镜,为他增添了几分沉稳与睿智。

那个周四,陶艺郭给我们带来了一堂精彩的课程,他教我们捏杯子和碗。同学们忙活了半天,却总是不得要领。有人忍不住抱怨:“这泥,干了就硬,抹了水又湿,根本捏不出个像样的东西!”

陶艺郭轻轻抬手,示意大家安静,准备亲自示范。只见他熟练地揉了一个泥球,接着用手在中间挖出一个洞,小心翼翼地

神情专注,额头上沁出细密的汗珠,口中还不忘叮嘱:“挖洞的时候,两边要均匀,不能一边厚一边薄,不然很容易裂开。”随后,他拿起小毛刷,在杯子表面轻轻刷过,那些细微的裂缝便神奇地愈合了。同学们不禁拍手称赞:“郭老师太厉害了,像缝衣服一样就把裂缝补上了!”最后,一个光滑的碗在他手中诞生。我们以为这就结束了,没想到,陶艺郭又捏了几个精巧的小鱼、小花,粘在碗的上面,让原本普通的碗变得

生动起来。

还有一次,陶艺郭给我们播放了一段视频,屏幕上出现一件精美的陶器。我们惊叹不已:“这是哪位大师的作品啊,太好看了。”陶艺郭微笑着说:“这是我以前捏的陶艺作品。”教室里瞬间响起热烈的掌声,大家对他的敬佩又多了几分。

三百六十行,行行出状元。陶艺郭用他那双充满魔力的手,在陶艺世界里书写着传奇。他温柔沉稳,技艺高超,已然成为校园里一道独特而令人敬仰的风景线。

(指导教师:马伊娜)

