



悦读 滨州

文苑 影像 史志



下载品质滨州
畅享品质生活

鲁北晚报

11

2025.6.25 星期三

责编:曹玉

邮箱:sdlbwb@163.com

一切皆有可能

□吴伟中

前年,博兴县教体局组织开展了全县小学各学科优质课评选活动,我有幸赢得了县级劳动学科优质课竞赛的入场券。

欣喜与忧愁交织,心里的感受五味杂陈。欣喜终于有机会登上县级优质课展评活动的讲台,这是莫大的荣誉与鼓励;忧愁于初次到县直学校参与县级优质课竞技的巨大考验与挑战。

我自参加工作以来,一直在乡镇的农村小学任教,县直学校的学生思维敏捷,敢想敢说,我怕驾驭不了课堂。

4月,县教体局教研室下发了通知:由于本年度劳动学科没有教材,依据《劳动课程标准》,从“整理与收纳”、“传统工艺制作”、“烹饪与营养”三个任务群中任选一项,执教课题自定。

具体讲什么内容呢?我绞尽脑汁、冥思苦想,最终决定选取“传统工艺制作”这个任务群,将《炸翻花》作为我的执教课题。

“炸翻花”又名“炸花”、“炸面花”,是流行于我国北方地区的一种传统特色油炸面食小吃。在我们当地,女儿出嫁有“炸翻花”的习俗,它是嫁妆的一部分,也是用来送给前来贺喜的亲朋好友的必备礼品。

我之所以钟情于“炸翻花”,源于童年的切身体验。大约在我五、六岁的时候,姨姥姥的女儿要结婚了,那天下午,奶奶领着我到她家走亲戚,酷爱制作美食的奶奶在姨姥姥家大显身手,用面粉、鸡蛋、水、白糖、芝麻、油等原材料,精心制作了麻花、宝塔、凤凰、喜字等形态各异的“炸翻花”造型,摆了满满几盖帘,令我大开眼界,大饱口福。

课题确定了,接下来便是艰辛、苦涩的备课、磨课之路。“前途是光明的,道路却是曲折的。”我搜遍网络竟然没有找到任何可以借鉴的关于“炸翻花”的相关资料,现成的课例或教学设计统统没有,其他相关的视频资源难觅踪迹,所有的一切需要从零开始,我陷入了迷茫与彷徨之中。

“要做直面挑战的勇者,不做逃避困难的懦夫。”铿锵有力,催人奋进的励志名言在我耳畔响起,“有条件要上,没有条件创造条件也要上。”艰苦奋斗,迎难而上的“铁人精神”鼓舞、激励着我。我终于下定了决心,既然“炸翻花”课例没有先例可循,那我就“摸着石头过河”,大胆创新、探索尝试,开辟出一片新天地来。

我遍访家乡的老人,向

她们虚心学习、了解“炸翻花”的历史、典故、造型、制作步骤等相关信息。“功夫不负有心人”,经过多日的搜集与整理,“炸翻花”课例的设计思路逐渐变得清晰,教学课件逐渐变得精彩。

鉴于课堂时间的限制,我历经斟酌与取舍,最终选取三种简单易学的“炸翻花”造型作为教学内容。我精心设计课堂语言,用哪个字词,如何表达才能更完美、贴切、到位,反复推敲与润色,真可谓“吟安一个字,捻断数茎须。”课件的制作过程也令我煞费苦心,自己动手录制,剪辑视频,插入经典的背景音乐和倒计时时的温馨提示等。

“五一”劳动节假期,我深居简出、闭门谢客,把生活的琐碎与无聊的应酬束之高阁,潜心研究,精心磨课。不记得经历了多少个不眠之夜,多少次辗转反侧,多少次坚毅执着,多少次豁然开朗,我坚信风雨过后,必定会有彩虹的绽放。

5月4日下午,天空飘起了如丝细雨,博兴县乐安实验学校报告厅,灯光璀璨夺目,台下座无虚席。我胸有成竹,无所畏惧,自信满满地登上了讲台,与四年级二班的同学们开启了一段美妙的学习时光,求索之旅。课堂上,我神态自若,思维缜密,

声音洪亮地表述着,引导着,宽大的屏幕上展示着精美的课件。伴随着悠扬、典雅的音乐,同学们群情振奋,踊跃发言,积极动手,密切配合。短短的40分钟在不知不觉中结束了,同学们依旧沉醉其中,意犹未尽。

与会专家、评委老师给予我一致肯定与好评,说我执教的课题选材新颖,朴实,弘扬了优秀传统文化,传承了宝贵的非物质文化遗产。

我执教的劳动课例《炸翻花》荣获了县级一等奖的好成绩,这令我欢欣鼓舞。后来,我再接再厉继续打磨与润色,在2023年山东省“一师一优课、一课一名师”评选活动中,该课例又荣获了“省级优课”的殊荣。

回首走过的路,我由原来抵触、畏惧讲优质课,到后来痴迷、畅享讲优质课,前后的变化可谓翻天覆地。

执教优质课的这次磨砺与锻炼,让我得以进步与提升,实现了“破茧成蝶”的华丽蜕变。

“世上无难事,只怕有心人。”只要你胸中有梦,有不达目的不罢休的决心与信心;只要你耐得住寂寞,有在困难中披荆斩棘,奋勇前行的耐心与恒心,便“一切皆有可能”。

给奔赴考场的你

□顾召营

墨水在试卷上蜿蜒成河
每道题都是待开垦的疆土
别慌
那些熬夜背诵的星辰
此刻正聚成指引的光

笔尖沙沙
是心跳的回响
草稿纸上的演算痕迹
都是勇气生长的脉络
汗水浸透的课本里
藏着青春最炽热的火种

别怕
风会托起你疲惫的翅膀
每一次咬牙坚持
都在雕刻未来的模样
合上笔盖的瞬间
愿你听见理想绽放的声音

冲吧 少年
让所有的努力
都化作照亮前路的锋芒
此去山高水长
自有属于你的万丈光芒



麦收记忆

□程连华

又是一年麦收季。走在上班的路上,路旁的麦田一片金黄,暖风吹来,麦浪翻滚,一种熟悉的味道迎面而来。这是麦香的味道,是咱老百姓喜欢的味道。

记得小时候的麦收很累,芒种前的五六天就开始忙活。祖父盘算着购置或制作麦收所用的工具,如叉、木耙、扫帚、木锨、簸箕、镰刀、草绳子、装粮食的口袋等等。

而最关键的是碾一个好场,为晾晒麦子和打场打好基础。碾场是个技术活,祖父是个老把式,首先要把场院里的杂草锄干净,再套上家里唯一的一头老黄牛拉上碌碡,后边再拖上一捆树枝,一遍一遍地压实拖平。接下来就是泼场,泼场一般是下午进行。从井里或沟中挑水,用水瓢一下一下把场院泼湿。泼场也是个技术活,

一般是年长的泼,因为泼的太湿,成了泥碾不好,过干会碾不硬,容易扫起土。泼好后的场院要等上一夜,等水全部渗透到土里。

天刚蒙蒙亮就开始碾场,因为太阳出来后会吧泼湿的场晒干。先撒上一层麦穗,然后套上老黄牛拉上碌碡,一圈圈地转着碾平压实。先从一个角开始碾,最后再转到这个角,就碾好了。把场里的麦穗扫干净,晒上一两天就可以放麦子了。割麦子、运麦子、打场、扬场、晒麦子、出风、入仓,一个麦收,没有半月二十天的完不了。

二十世纪八十年代初期,我们这里实行了包产到户,责任到人。几年后,农民的生活有了天翻地覆的变化,我家承包了当时公社(那时候还没改成镇)分给管理区的唯一一台“泰山”25型

拖拉机,不光是我村第一台拖拉机,在全公社也是屈指可数。自从有了拖拉机,大大提高了麦收效率,以前用地排车拉麦子,一亩地拉五六车,而用拖拉机一车就拉一亩多地的。打场更是快捷,几亩地的麦子一两个小时就会把麦粒从麦秸上碾压下来,过去的牛拉碌碡得好几天。祖父高兴地逢人就说:这样的好日子咱做梦都没想到啊!遇人就问:我孙子开着拖拉机像不像你们墙画上的那个司机啊?

八十年代后期,开始使用小麦收割机,这种收割机只是把小麦割倒,后期的工序和过去一样,大大提高了麦收进程,让农民从镰刀收割小麦的传统劳作中解脱出来。

1990年以后,我们这里开始引进小型联合收割机,

后来又有了大型联合收割机,麦粒直接运回家,麦收只要三五天就可完成,逐渐取代了人力收麦。这样就会节省下一大部分劳动力出去打工或做生意,农民的生活水平又有了进一步提高。

2017年,随着我国经济社会的发展,我镇实行了土地流转政策,鼓励大户承包土地,解决农民外出打工的后顾之忧。全村600余亩土地被我四叔全部承包了下来,种植的是小麦和玉米,四叔已是名副其实的种粮大户。

今年的麦收机器轰鸣,收割机日夜工作,运粮车往来如穿梭,只用了3天时间,小麦便全部入仓。遗憾的是祖父已故,如果祖父在世的话,看到这种麦收速度,不知该有多高兴啊!

(注:1亩=666.67平方米)