



王玥然

滨州实验学校南校区
四年级八班



扫一扫
听我分享

大家好,我今年10岁,爱好阅读、跳舞、弹钢琴。我的梦想是像冰心奶奶一样写好书。冰心奶奶说读书好,好读书,读好书。我喜欢阅读,因为书里有大自然的魅力,有世界的奥秘,还有无尽的乐趣,给人温暖与力量。

《乌鸦人阿凡思》读后感

最近,令我深深着迷的书是《乌鸦人阿凡思》,这是奥地利作家埃尔温·莫泽创作的奇幻故事,曾获国际儿童文学奖、德国“捕鼠人文学奖”。

讲的是一只渴望成为人类的乌鸦与一位魔法师因魔法李子而互换身份的奇妙冒险。书中充满了天马行空的想象与幽默风趣的情节,让我在捧腹大笑的同时,也对人生的价值与自我认知有了更深的思考。

让我感到很有趣的剧情是:阿凡思变成人却忘记了自己就是人,他以前的习惯是直挂在树上,现在他还是直挂在树上,完全忘记了已经变成了人。想到这一幕我总会哈哈大笑。

我深深地感受到了阿凡思的勇敢与坚定,他和魔法师经历种种艰辛与挫折,

闯过了一个又一个难关。但在路上也遇到了很多的好朋友,他们会互相帮助、互相鼓励、互相扶持,最终在乌龟园找到了魔法李子,解除了咒语,变回了原来的自己。

书的结局是他们变成了原本的样子,他们再也不想变成别人了。我明白:自己,就是独一无二的“发光体”,我要做那个自信、勇敢、坚强、阳光的自己!



扫一扫
听我分享

刘耘硕

滨州实验学校南校区
三年级一班

大家好!我今年8岁,性格开朗,积极向上,平时喜欢体育运动,特别喜欢打篮球、绘画、阅读、书法等。我每天坚持阅读,在阅读中,我遇到了更加积极、向上的自己,阅读不仅让我开阔了眼界,也让我阳光、自信。平时我会积极参加学校组织的各种活动,在活动中锻炼自己。接下来,我会和大家一起努力学习,坚持锻炼,做阳光少年!

《木偶奇遇记》读后感

《木偶奇遇记》是一部经典童话故事,由意大利作家卡洛·科洛迪创作于19世纪末,卡洛·科洛迪主要以儿童文学闻名于世,他最有名的作品就是《木偶奇遇记》。

这段时间,我和妈妈一起读完了《木偶奇遇记》,书中讲述了一位叫杰佩托的老木匠把一块能会说会哭的木头雕刻成一个木偶,还给他起了个名字——匹诺曹。

这个匹诺曹可真调皮,刚一诞生就给杰佩托带来麻烦,它因住的地方又小又暗就跑出门去,虽然被杰佩托逮住,但是因为巡逻警察的误解把杰佩托给抓进了警察局,这不仅让杰佩托吃了苦头,也让匹诺曹饿了肚子。善良的杰佩托回到家发现饿坏了的匹诺曹后,把他一天仅有的食物两个梨让给匹诺曹吃,不仅如此,他为了让匹诺曹去上学,卖掉自己的衣服,宁愿自己冻得打哆嗦。

这个匹诺曹可真让我哭笑不得、又爱又恨,它不仅懒惰贪玩、逃课,还爱撒谎,更经不住诱惑。我的心情随着书中故事情节的跌宕起伏忽好忽坏。当我看到,匹诺曹为了去木偶大剧场看戏,把爸爸用自己的衣服换来的课本给卖掉,我就为它经不住诱惑、不去上学而生气;可当我看到它因为偷吃葡萄被农夫抓住,让它当看门狗,半夜来了一群黄鼠狼,它们想利用匹诺曹偷农夫家的鸡时,匹诺曹没有因为农夫惩罚它去帮黄鼠狼偷鸡,反而和农夫一起抓住了黄鼠狼,我又为匹诺曹的智慧、还有他敢于和坏人作斗争而心生敬佩。

这本书里面讲了好多个让我印象深刻的故事,我为杰佩托和蓝头发仙女对匹诺曹的无私关怀、不离不弃而感动,更为匹诺曹能知错就改、迷途知返而感动。其实,我们每个人身上都有匹诺

曹的影子,杰佩托就像我们的爸爸一样深深地爱着我们,为我们遮风挡雨,陪伴我们不断成长;而善良的仙女就像我们的老师一样,给我们无私的关怀和帮助,让我们懂得知错就改、懂得感恩。

读完这本书,我发现匹诺曹刚开始就像我们一样有这样或那样的缺点,可贵的是,他逐步成长为一名诚实、勇敢、善良的好孩子。我们也要像匹诺曹一样,在爸爸、妈妈、老师和周围人的帮助下,不断改正自己的缺点和不足,争做新时代的强国少年!

