



邹平“爱心妈妈”二十载温暖坚守 3000余名困境儿童有了家

□晚报记者 李淑霞
通讯员 张伟 马乐

“妈妈，这条路通向哪里啊？”

“通向幸福呀！”

近日，在邹平市中帼党性教育基地一条古朴的小路上，一对特殊的“母女”手牵手，静静地聆听着“拥军五姐妹”的抗战故事，阳光透过树叶的缝隙，在她们身上撒下斑驳的光影。这是邹平市“爱心接力幸福万家”主题活动中的动人一幕。

向幸福出发，
行走中的家风课

“原来范仲淹小时候是这样学习的啊……”孩子们惊喜地发现，课本上的历史人物突然变得如此亲近。

在邹平市范仲淹政德教育现场教学点，行走“先贤家风+亲子成长”线路的孩子们认真地聆听着“先天下之忧而忧”的故事。而在大马峪巾帼党性教育基地，行走“红色家风+亲子成长”线路的孩子们则被“拥军五姐妹”的故事深深打动。

为庆祝“六一”国际儿童节和邹平市“爱心妈妈”成立二十周年，邹平市妇联组织80余对“爱心妈妈”与结对儿童沿着“向幸福出发”家风家教行走线路，遍访城市历史人文，领略家风厚重内涵，在行走中感受“家”力量，用脚步丈量爱的距离。



与温暖童行，一场运动会、生日会让爱肆意绽放

“妈妈，加油，加油！”孩子挥舞着小手，亮晶晶的眼睛望着另一端的妈妈。“孩子，朝这边勇敢地跑，让我们来爱的拥抱！”妈妈弯下腰，张开双臂，准备拥抱奋力跑来的孩子。“东南西北跑”游戏现场，

加油声、欢笑声此起彼伏。

抢凳子、乒乓球接力、东南西北跑……这些简单的亲子互动游戏，成为打开心灵的钥匙。“爱心妈妈”与结对儿童默契配合、相互鼓励，在运动与游戏中享受童年的美好，在交流与呵护中体会爱的温暖。

“孩子，无论未来多远，我

的怀抱永远是你的避风港……”“妈妈，您教会我勇敢，教会我善良，教会我爱。未来，我想成为您的骄傲……”集体生日会上，爱心妈妈丁彩霞与结对孩子小雨深情告白，让暖心祝福与殷殷感恩之情肆意绽放。

在《这世界有那么多人》的动人旋律中，孩子们手捧鲜

花，走向自己的“妈妈”，并在“妈妈”帮助下现场选择自己的微心愿礼物，领取个性化书籍，共同品尝甜蜜的生日蛋糕……这个节日拥有爱、传递爱、充满爱。

爱心接力，
守护3000余名困境儿童

“20年，爱心妈妈从最初的十几人发展到426人，团队日渐壮大，从物质帮扶到心灵守护，爱心日渐浓烈……”邹平市妇联党组书记、主席夏冰感慨道，今后“爱心妈妈接力行动”还将推出更多个性化服务，为每个孩子量身定制成长方案。

据悉，邹平市“爱心妈妈”探索延伸“1+五个1+N”服务内容，结合“我们的节日”一条主线，实施“五个1”项目，开展N项活动，通过志愿陪读、心理疏导等形式，从情感上关爱孩子、物质上帮助孩子、心理上抚慰孩子。20年间，邹平市“爱心妈妈”让3000余名困境儿童有了家，84名孩子圆梦大学。“爱心妈妈”不啻微芒、造炬成阳，将爱的故事、感恩的力量流向万千幸福家庭。

夕阳西下，但爱的故事还在继续——有的“妈妈”牵着孩子的手约定下周去图书馆，有的在商议着假期计划……二十年风雨兼程，这份没有血缘的亲情已深深扎根邹平大地，并持续生长、蔓延，温暖更多需要关爱的童心！

世界埏哨博物馆馆长张宗沛到访滨州实验学校 共话非遗传承 共探泥塑技艺

□通讯员 王国宾 王星
孙波

晚报滨州讯 近日，沂蒙泥哨传承人、世界埏哨博物馆馆长张宗沛携夫人到滨州实验学校“巧娃工作室”参观交流。校方向张宗沛捐赠了巧娃工作室收藏的褚庄泥塑模具和官屯泥哨，实现“褚庄泥塑回家”的愿景，寄愿褚庄泥塑发扬光大。

张宗沛观赏了“巧娃工作室”展柜里的藏品和作品，听取“巧娃工作室”负责人孙波分享拜访泥塑艺人的收获与心得，随后现场制作埏哨，与学校交流泥塑制作技巧，并向“巧娃工作室”赠送了自己的



最新作品。张宗沛说：“学校非常支持非遗传承，孙波老师

遍访民间泥塑艺人，眼界开阔、技艺高超，这都让我深受

启发。没想到今天收获这么大，真是不虚此行。”

张宗沛作为山东省第六批省级非物质文化遗产代表性项目“沂蒙泥哨”传承人，长期致力于非遗文化的保护与推广。他通过组织国际文化交流活动（如赴意大利）、建立校园非遗实践基地（如山东省首个埏哨文化校园博物馆），推动沂蒙泥哨走向国际舞台。同时，他持续开展非遗进校园活动，在山东、甘肃、新疆等多地学校进行泥哨制作教学与陶笛美育实践，培养学生对传统文化的认知与兴趣，促进了沂蒙泥哨的活态传承。他还是中国埏哨行业标准和陶笛行业标准的起草人。