



小荷尖尖

滨州市中小学生优秀作品选登

本栏目报纸订电话: 8171968/8171969 新闻报道热线: 15254378989



简雅语文专栏
JIANYAYUWENZHUANLAN

【教师作品】

秋日私语

邹平市鹤伴中学 张凤娟

秋天,亦是一个极美的季节。

木芙蓉开了,三三两两,临水而居,粲然绽放。其花硕大,或白或粉或赤,白如玉盏,粉似朝霞,赤若烈焰,白居易赞其“花房腻似红莲朵,艳色鲜如紫牡丹”,原本秋高气爽的天空,正因芙蓉花的绽放,仿佛也变得更加明亮起来了。相传蜀后主孟昶的妃子花蕊夫人,特别喜欢木芙蓉,宫苑城上遍植此花,所以成都称为“蓉城”,现在成都的市花就是木芙蓉。可惜我去成都的时候,并未见到大片木芙蓉盛开的美景——大概是秋意未浓之故吧。

天地自然,一时有一时的美好。

秋日的阳光色调恬淡,万物不再张扬,只以丰饶和成熟来表达热情褪去后的丰盈和满足。树叶开始有了不同的颜色,黄栌红,梧桐黄,时间在万物上结了果,秋风为它上了色,撑起了一片斑斓。

几场秋雨,将天空洗得犹如碧玉一般明澈。草木泥土,一方安稳,我立在河边那片小小的林子边上,看几只鸟雀欢唱。有几只小可爱,或伫立枝头凝望,或在地上叽叽喳喳,蓬松的身体,宛如一个个圆球儿。其中一只长得很好看,长长的喙,黑闪闪的眼睛,色彩艳丽的羽毛,尖尖脚爪。清闲的时光,人心恬淡,鸟雀也悠然。我默默地看着它,它也静静地看着我,然后悠然踱几步,继而扑棱棱,一剪灰白相间的尾羽徐徐展开,飞翔,又优雅地停在了枝头,摇晃着,惊起枝上的花儿,一掬花香不小心从树上跌落下来。

它回了我一襟的馨香。



AI生成

于是,愉悦和美好鼓满了心房。原来,一朵花,一片叶,一丝鸟鸣,一声蝉音,也可以荡漾出无边的浪漫来。

不远处,便是苍茫绰约的蒹葭。

“蒹葭苍苍,白露为霜,所谓伊人,在水一方”是古人最浪漫执着的追寻;“水国蒹葭夜有霜,月寒山色共苍苍”是薛涛相隔千里的思念;“江湖后摇落,亦恐岁蹉跎”是杜甫发出的不平之声。蒹葭之美,因落入文字,便染上了千种情愫,万种情怀。

河的另一边,只听到收割机隆隆的轰鸣声,却看不到一个人。这场景,与我童年的秋收之景全然不同。

幼年时,乡下,秋收秋种一切都需人力来完成,广袤的原野上,到处是劳作的农人。最累的活计要数掰玉米了,一人多高的大片玉米地里,没有一丝风,为避免锯齿状的玉米叶划伤皮

肤,须穿长袖衣服。母亲最是能干,掰玉米时又快又利落:一手把着玉米秆,一手握住玉米棒子的上端,轻轻往下一按,“嚓”的一声,随即反手往背后一丢,玉米棒子进了背筐里。

玉米棒子拉回家后,堆在自家的院子里,然后趁晚上的时间,全家老少齐上阵剥玉米。先把玉米棒子的外皮撕掉,只留着里边的三四片,捋直了,两个或者三四个一组,系成扣,方便挂在架子上或者树杈上晾晒。这个时候,我们全家人最快活,父亲和母亲,常常会唠起家长里短,给我们讲他们小时候的事,或者哪里听来的奇闻轶事。那时的我们并不真正懂得父母的艰辛,有了他们的陪伴,却是我一生中最温暖的时光。光阴摇摇晃晃,我丢失的何止是时间?我再也望不见童年,望不见母亲,望不见曾经的乐园。

端坐于时光的门槛,走进了秋的温婉,时光给予我们旖旎的相逢,留下一个风轻云淡的背影。但是,那些花开的记忆,终有永恒不变的芬芳。

人至中年的我,生活越来越简单。喜欢简单的交友圈,喜欢纯色的衣着,连食物也变得清素起来。秋日的清晨,一个白水煮蛋,一杯牛奶,几样时令的水果,便将味蕾和肠胃抚慰得一整天都舒服熨帖。

秋日里,一草一木是浪漫,一茶一饭亦风雅。梁实秋先生说:“大抵好吃的东西都有个季节,逢时按节地享受一番,会因自然调节而不逾矩。”顺应天时地利,就能把整个秋天都吃进胃里。把水煮得咕噜作响,再投进去黄澄澄的玉米;买上几斤甜糯的红薯,放进烤箱烤得热腾腾;或者去街边,买一纸袋刚出锅的糖炒栗子;吃软糯的柿子,吃甘甜的石榴,吃脆甜的大枣,吃多汁的脆梨……暖心,暖胃,每一种食物里面都倾注了自己的欢喜。味蕾的深处,是童年的味道,是故土与亲人深深地牵绊。

人生,在秋意里丰盈。

【学生作品】

这才是青春该有的样子

邹平市黄山实验初级中学 徐子栋

窗外,淅淅沥沥的小雨随意落在地上。赏雨时,忽见一只小蜘蛛在雨幕中,攀着摇摇欲坠的蛛丝奋力上爬。尽管它被一次又一次地打落,仍锲而不舍。为何如此执着?或许,这就是青春应有的模样。

样吧……

又忆起,两三个月前,班主任在一节班会上说,地生会考很快就要到来,让大家做好准备。我在下面轻声地自言自语:“离会考还有两个月呢,时间够充裕,不急不急。”班主任又说,有些同学,缺少青春的样子。我真有点奇怪了,什么才是青春的样子?下课后,班主任单独将我找去说:“你缺少青春的样子。”这更使我困惑了。

过了不到一个月,一模开始了。在考场上,我又想起那个疑问:“青春的样子到底是什么呢?”随手漫不经心地做了几道题后,暗想:“这题目,都做过了。”于是唰唰唰地就将卷子做完

了。

经历几场模考后,看着其他人成绩的起起伏伏,我望向自己的成绩暗自庆幸:虽未摘得桂冠,却始终平稳如常,好似早被命运写好了结局。乘车驶向一模考场,身旁同学有的争分夺秒复习,有的神态自若、胜券在握,我心中也满是自信。可就在下车前,班主任又对我说:“可一定要有青春的样子呀!”

考场上,炎炎夏日灼烧着每一寸皮肤,使我燥热难耐,只想像一次简单的模考一样,快点做完题。这些“老熟人”们,只是看一眼,答案就呼之欲出。但写完试卷后,仔细一检查,立马被吓出一身冷汗。这些“老熟人”,都在小细节上做了改动,便企图“蒙混过关”。

这可不行,我必须重做一遍。于是,我整理了一下杂乱的头脑,深吸一口气,重新开始做题。我仿佛又回到了模考时,但这次,我要稳扎稳打。转瞬,难题在笔尖攻势下接连溃败,我的信心也随之攀升。骄阳炙烤得空气发烫,却不及我重燃的斗志炽热。写完停笔,一气呵成。

出了考场,我喜滋滋地走向大巴车,班主任也笑着对我说:“你找到青春的样子了?”

到底什么才是青春的样子呢?在观雨时,我终于找到了答案。不顾一切地奋斗,不管结果如何,只要奋斗了,就可以问心无愧地说:“我奋斗了!”这就是青春的样子。

(指导教师:张弘)

