



# 滨州市体育局与滨州市新闻传媒中心(集团) 签署战略合作协议

□晚报记者 郭向春

晚报讯 3月18日,滨州市体育局与滨州市新闻传媒中心(集团)举行战略合作签约仪式,标志着我市体育与传媒的深度融合进入崭新阶段。

根据协议内容,双方将充分发挥各自优势,围绕新闻宣传报道、体育赛事承办推广、全民健身、党建联盟等方面深化合作,探索体育与传媒融合发展新模式,共同打造具有影响力的体育赛事品牌,全力推动品质滨州建设。

仪式上,滨州市体育局党组书记、局长彭建民介绍了近年来滨州体育事业发展情况。他表示,市体育局多年来与传媒中心(集团)深度合作,打造了“报、台、网、微、端、屏”立体化传播格局。依托《滨州日报》、滨州电视台、品质滨州客户端等多媒体平台矩阵发布体育动态近千篇,多篇报道被



国家级媒体转载。策划了多项主体报道展示全市群众体育、竞技体育、体育产业等优异成果。联合传媒中心(集

团)发布年度十大体育新闻,扩大了全民健身模范市创建工作的社会认知度。

市新闻传媒中心主任,滨

州传媒集团党委书记、董事长赵敬源表示,本次战略合作签约仪式目的就是希望通过“体育+传媒”的强强联合,立足全

矩阵、优质服务,以传媒“软”文化,提升体育“硬”实力,释放群众体育的活力、提升赛事体育影响力,拓宽体育产业边界,实现群众体育“响”起来,赛事资源“活”起来、体育产业“强”起来。希望能够以此次仪式为契机,进一步增进沟通、加深合作,推动体育与传媒在赋能发展方面结出更多硕果。

多年来,双方积极围绕“体育赋能品质滨州”主题,在宣传氛围营造,群众体育、竞技体育发展,体育产业做大做强等方面探索合作,形成了“体育+新媒体”“体育+影视”“体育+摄影”等成功合作模式。

仪式前,市体育局负责同志一行参观了演播大厅、指挥调度中心、融媒体演播室等基础设施,深入了解滨州市新闻传媒中心(集团)全媒体矩阵的节目采编生产流程。

## 滨州将打造中草药研学基地 助力中医药文化传承与乡村振兴

□晚报记者 房艳梅  
通讯员 孙艳刚

晚报讯 近日,滨州市中医院与市农科院展开深入洽谈,双方就共同打造滨州市中草药研学基地,联合申报项目等方面达成合作意向。

接下来,双方将依托市农

科院的科研资源与市中医院的中医文化优势,联合打造集种植、教学、实践、培训、示范于一体的综合性中草药研学、创新平台。平台将面向中医药大学在校生及中小学生开放,通过实地观察、亲身体验、科普讲座、教育培训等形式,推动中医药文化传承与中草药知识普

及。同时,在市农科院耐盐碱中草药品种研究的基础上,结合黄河三角洲地区盐碱地资源丰富特点,以阳信县水落坡镇为示范点,推广适宜当地种植的耐盐碱中草药品种,帮助农民发展庭院经济,充分利用闲置土地,拓宽增收渠道,为乡村振兴注入科技动能。

## 新立河城区段正在清淤

起止点为长江三路桥至北环河 预计6月30日完工

近期,有市民发现有清淤船在新立河城区段进行作业。记者了解到,此次新立河城区段清淤工程由滨州市水务发展集团作为建设单位组织实施,施工单位为滨州市水利工程有限公司。该工程自2月8日开工,起止点为长江三路桥至北环河,总清淤长度9.174千米,预计投入清淤、辅助船只等各类作业船只8艘,将于6月30日完工。目前,新立河完成清淤2650米,完成清淤长度29%。

此次清淤将有效扩大河道的行洪断面,使河道能够更快、更顺畅地排泄洪水,减少洪水在城区的滞留时间。同时,还



可以清除河底长期积累的淤泥、有机物等,有助于提高河水

的自净能力,改善水体质量。(掌握滨州)

## 今日17时1分春分: 春色正中分 人间恰良辰

如果惊蛰是一首唐诗,那么春分便是一阙宋词。北京时间3月20日17时1分将迎来春分节气,它是春天的中点。此时节,北方初暖,江南未热,似乎进入了一个刚刚好的天气状态。

春分,是春季的第四个节气,春色从此分,春意从此浓。民俗学者、天津社会科学院研究员王来华介绍,二十四节气首先有二分:春分和秋分。概括了一年四季以及立春等八个重要节气的“四时八节”说法,与二分直接相关,而春分又是二分之始,其重要性不言而喻。

“雨霁风光,春分天气。千花百卉争明媚。”春分时节,我国多地气温已经回升到10摄氏度左右。这时节,风轻草软,桃树、杏树、梨树竞相吐蕊绽放。

春分到,元鸟至。元鸟就是燕子,亦称玄鸟,其轻盈的姿态、勤劳的习性以及象征着春天的到来,常常引得无数诗人竞相吟咏。陶潜说:“翩翩新来燕,双双

人我庐。”元稹云:“梁间玄鸟语,欲似解人情。”杜甫道:“泥融飞燕子,沙暖睡鸳鸯。”

“春分时节,燕子们在屋檐和梁间环绕呢喃,在斜风细雨里翻飞穿梭,它们既是遍撒春天信息的快乐使者,也是动态春景中尽显活力的一大亮点。”王来华说。

民间流传有“惊蛰到春分,下种莫放松”“春分麦起身,一刻值千金”等谚语。古人认为,春分时节,“地气已贯通”,是适合播种的时节。“野田黄雀自为群,山叟相过话旧闻。夜半饭牛呼妇起,明朝种树是春分。”清代诗人宋琬针对春分的描写,描绘出农家的忙碌与希望,透着乡土气息和人情意味。”王来华说。

春色正中分,人间恰良辰。在这个花红柳绿、草长莺飞的大好时节,沐浴着春分的阳光,愿每一个人都能心怀明媚,步履不停,追寻光,成为光,散发光,成就更好的自己。(新华社)