



尼泊尔/滨州文化周系列报道(八)



# 品滨州民俗 享鲁北美食 背上“文化行囊”回家乡

□ 晚报记者 李振平 李 默  
刘清春 孙 娜  
赵 鑫  
通讯员 赵利军 马秀梅

此次来访,尼泊尔客人的活动安排一个接一个,体验之美、效果之好,完全超出预期。

2024年12月13日下午,外国友人在无棣古城与众多滨州非遗作品幸福相遇。那些美食、手工艺、文创,带着满满的滨州味道,成了尼泊尔客人带回家最好的礼物。

在无棣县,尼泊尔摄影团自“迎恩门”进入古城,沿着长长的青石路,惬意观赏。

一路上,摄影团走过张映汉故居、吴式芬故居、冯安邦故居、“少保”牌坊、“太宰”牌坊等古建筑,客人们边走边听,驻足仰望。在他们看来,这些古建筑,带着滨州的厚重历史感,有着浓厚中国范儿,是很好的摄影素材。尼泊尔友人的相机不停记录着。间隙,摄影师们各自摆出不同姿势,让友人给自己摄影留念。

不仅古建筑美好,手工艺更精湛。

大家走进金石传拓坊和巧

姐植物扎染坊、塘坊糕点铺子、“麻的故事”绳编艺术馆、“九曲蕴淘”工作室、黄河古陶展览馆、无棣县非遗展览馆、无棣县绒绣工坊、艺海贝瓷馆、海丰盐铺、无棣县海瓷艺术馆,尝美食、学技艺、看展览,感受古城魅力,学习中华文化。

您瞧,五彩斑斓的塘坊糕点滋味飘香,好看好闻更好吃,引得客人连连称赞;将新做的扎染帽子戴在头上,别有一番风味;有的坐上黄包车,有人拉起,小跑一段儿体验中国电影里的旧时光;有的一起做版画,揭开一张象征如意的“天官赐福”;有的动手捏制陶碗陶盆,看泥土在手中千变万化;背靠古色古香的老建筑,手机放出音乐,集体来一段尼泊尔歌舞,献给当地的滨州游客……

更有意思的是尼泊尔客人对各式文创、非遗作品爱不释手。瞧,他们纷纷拿出手机扫码,将葫芦雕刻、泥陶杯、荷花灯、扎染围巾、秸秆画、海瓷等收入囊中。在古城,遇见无棣融媒的同行,拉米塔·楚朱拿起摄像机开始录制。她希望回国后,与家人一起分享这些“滨州礼物”和惊喜瞬间。

