



“飞越喜马拉雅”尼泊尔/山东(滨州)文化周暨“迷人的尼泊尔”摄影展开幕

□晚报记者 刘清春 张丹丹 李前军

晚报讯 12月11日上午,“飞越喜马拉雅”尼泊尔/山东(滨州)文化周暨“迷人的尼泊尔”摄影展在市文化馆开幕。

此次文化周活动,旨在以影为媒、以展会友,用图片讲好两国故事,拉近两国人民距离、加深相互理解、实现双向奔赴。影展前后,尼泊尔国家摄影记者论坛普拉迪普·拉杰·翁塔先生等14名摄影家在滨州进行为期4天的参观、采风 and 创作活动。现场,尼泊尔媒体摄影记者论坛和滨州市摄影协会交换了友好摄影联盟牌匾。

据悉,作为我国的近邻,尼泊尔是“一带一路”南亚共建的重要伙伴。尼中友谊源远流长,在历史、文化、地理等



方面紧密相连。滨州与尼泊尔有着千丝万缕的联系,特别是滨州摄影家苏学,近年来不

断往返于中尼两国,拍摄并出版了有关尼泊尔的多部摄影作品集,并在滨州举办了“你

好,尼泊尔”大型摄影展,增进了市民对尼泊尔的了解,也促进了双方文化交流互动。今

年年初,“飞越喜马拉雅——尼泊尔/山东(滨州)文化周”暨“齐鲁胜境”摄影展在尼泊尔成功举办。滨州的摄影家深入尼泊尔创作采风后,回到滨州又举办“滨州摄影师眼中的尼泊尔”摄影展。

今年以来,滨州积极开展民间文化交流,先后在肯尼亚、南非、法国设立了“兵圣书屋”“孙子文化书苑”,在韩国高阳市设立“中华文化之角·尼山书屋”,举办了“行知齐鲁—法国青年山东游学团”、法国友城青少年“汉语桥”文化交流营等系列活动30余场次,有力促进了世界文化交流互鉴。目前,滨州市与全球18个国家的19个城市开展了友好交流,与其中14个城市缔结为友好合作关系城市。

尼泊尔客人畅游滨州人文地标

□晚报记者 刘清春 张丹丹 李前军

您瞧,14名尼泊尔摄影家,身穿民族服饰,男的头戴别致的尼泊尔船帽,女的身穿精美的莎丽,款款踏入大厅;

您瞧,尼泊尔留学生孙达等人,义务做起导游,用他们刚学会的汉语,卖力地介绍照片上的家乡;

您瞧,明亮深邃的目光、微卷的褐色长发、挺立的鼻梁、稍显黝黑的肤色……还有遥远神秘的尼泊尔语,与滨州非遗、滨州文物同框。

12月11日,“飞越喜马拉雅”尼泊尔/山东(滨州)文化周暨“迷人的尼泊尔”摄影展在市文化馆开幕。异域风貌、特殊服饰、陌生语言,这些少见符号出现在最具滨州味的人文地标上,一番美丽热情的文化共振就在眼前。

“我们尼泊尔宗教多、节日多,这些摄影里的神秘仪式,在那儿很常见。在我们那儿,大象非常多,就如同中国乡村里的牛羊,很常见,很多人出行、劳动都靠它,外国人旅游也愿意骑一骑大象……”在滨职读书的尼泊尔留学生孙达说。虽然他在滨州



刚待了三个月,但他的汉语却学得特别快。影展中,他是中尼两国人民都欢迎的导游+翻译。

“我们感谢滨州摄影家协会和尼中友好论坛,特别要感谢滨州摄影家苏学先生,他长年拍摄尼泊尔,为我国旅游发展、吸引中国游客作出了重要贡献。”尼泊尔媒体摄影记者论坛主席普拉迪普·拉杰·翁塔先生说,此次影展顺利举办,14位尼泊尔摄影家受到热情款待,与苏学先生的牵线搭桥,事无巨细地联络、付出分不开。

在市非物质文化遗产展馆,鲁北民居、民间艺术品等老物件让尼泊尔友人惊奇不已。在不少场景,他们挪不动步,移不开眼睛,当讲解员友好提醒加速时,他们恋恋不舍地掏出相机不停地拍摄。在市博物馆,8000多年前的最早滨州人、比甲骨文都要早800年的丁公陶文、神秘漂亮的蛋壳陶……都让他们深感兴趣,恨不得将每个细节都记录在相机、手机里。尼泊尔客人说,从这些滨州文化场馆可见,中国的确是历史悠久的文明古国,尼泊尔人民对这些文化深表尊重、很是喜爱。