



小荷尖尖

滨州市中小學生优秀作品选登

本栏自报纸订阅电话: 8171968/8171969 新闻报道热线: 15254378989



关爱

渤海中学小学部2021级7班 贾天下

从幼儿园到小学,我有过许许多多的老师。让我感到最温暖的是语文老师——

郭老师。

郭老师很美丽。她中等的个子,齐肩的短发,一双炯炯有神的大眼睛,脸上总是洋溢着明媚的笑容,时刻充满活力。

郭老师有着十分丰富的教学经验。她总能让我们在轻松愉快的氛围中学到知识。记得有一次,她走进教室,手上拿着一本厚厚的书,那本

书的封面上写着《唐诗三百首》。她笑着说:“今天,我们来学习唐诗。”她用生动的语言,把那些看似枯燥的文字变得有趣。她用一些有趣的故事把诗人的时代背景和创作过程告诉我们。她曾经说过:“唐诗就像是一幅幅美丽的画,让我们一起去欣赏吧。”在她的课堂上,我们总是充满了期待和兴奋……

我眼中的郭老师不仅是传授知识的使者,她还时刻关心学生,让我感受到了妈妈般的关爱。

我曾在羽毛球训练时磕破了膝盖。课间活动时,膝盖上的伤口挣破

了,鲜血直流,特别疼。可是我怕同学们嘲笑我,就一直忍痛上课。郭老师看出了我的窘迫。询问了我的伤情后,第一时间带我清洗、消毒、包扎伤口,并及时安抚我的情绪。她关切地告诉我:任何事情都要告诉老师,并及时寻求帮助。在后来的几天里,老师一直帮我清理伤口,她那无微不至的关心让我倍感温暖。

郭老师如同一抹暖阳,给我温暖,给我自信,照亮了我前行的道路……

(指导教师:郭莉)



滨州渤海中学小学部
2019级5班 王宇彤《猫头鹰》

读《西游记》有感

渤海中学小学部2021级4班 吴梦珂

《西游记》是我国四大名著之一,它充满了离奇的色彩,向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界,人们无不为之惊叹。初读这本书,只觉得有趣,后来我才逐渐沉浸在那精彩的情节当中。

《西游记》主要讲述了师徒四人一路历经艰险、降妖伏魔,历经九九八十一难取得真经的故事,当中的情节一波三折、引人入胜,取经途中,有无数诱惑和挫折,而他们却视而不

见,坚守本心。在这本书中,每个角色都有独特的特点和性格。

在《西游记》中,我认为核心人物不是唐僧,而是孙悟空。他有无穷本领,唐僧每每被妖怪抓走时,他不顾生死,拼死也要救出唐僧;他足智多谋,利用一切计谋与妖怪对抗,让对方摸不着头脑;他多情多义,在误以为唐僧死了之后,伤心欲绝,又去为唐僧报仇,可见他们的师徒情深,也呼应了其多情多义的特点;他追求自

由,闯龙宫、闹冥府、在花果山称王,就算在天庭当官,他最终还是喜欢花果山上无拘无束的生活,看着他肆意潇洒的样子,我也有了一种追求自由的力量和勇气。

我们在现实生活中,也要像孙悟空和唐僧一样,不畏任何诱骗,战胜心魔,实现自我。当然,面对挫折,我们更要学会开动脑筋,做一个勇于思考的智者。

(指导教师:陈甜甜)



滨州渤海中学小学部
2019级4班 高宸希 剪纸《脸谱》

手罢工了

渤海中学小学部2021级4班 祁玖淳

这天夜里,我睡得正香,突然被几句说话声吵醒,好奇的我想看到底出了什么事……

不好了,我的双手正跳下床,鬼鬼祟祟地向门口跑去,这可把我吓坏了。黑黑的左手对它的兄弟右手说:“兄弟,你看一看,我天天被小主人放在墨还没干的作业本上,把我变成了黑色,小伙伴们都叫我

‘黑煤炭’,真是尴尬死了。”右手接着左手的话说:“我比你更惨,你算什么,小主人天天拿我写字,最可恶的是他写的字,对的还没有错的多,大家都叫我‘错别字大王’,别提多丢脸了。”

眼看它们快要跑掉了,我立刻站了起来,大喊一声:“你们要去哪里?”左右手被吓了一跳,不一会儿缓过来了后,理直气壮地说:“刚才说的话你也听到了,我们要换个小主人,我们不想再过被嘲笑的日子了。”我惊讶地说不出话来,我的确是习惯把左手放在沾了墨的作业本上,从来也不洗手……我每次写作业时,都是马马虎虎的,也不知道检

查,光想着抓紧写完出去玩……我的左手总是黑黑的,右手有了“错别字大王”的绰号……原来都是我的错。

我惭愧地说:“对不起,我不应该害你们,我知道错了,请你们原谅我可以吗?”两只手异口同声地说:“那你要说话算话啊。”说完左右手又回到了我的身体上,唉,这种失而复得的感觉真好。

早上,我小心翼翼地摸了摸右手,又摸了摸左手,它们都毫发无损的在我身体两边,我悬着的心终于落地了。我下定决心,从此以后一定要改掉自己的坏习惯。

(指导教师:王文斐)



滨州渤海中学小学部
2019级6班 李欣悦 剪纸《亥猪》

