



美文 绘画 书法



下载品质滨州
畅享品质生活

鲁北晚报

11-15

2024.6.18 星期二
责编:张连利
邮箱:sdllwb@163.com

简雅语文专栏
JIANYAYUWENZHUANLAN



那段温暖的岁月

邹平市黄山实验初中 王子冲

落日的余晖,洒满了刚刚收获的麦田,映起一片片的金黄。微风轻拂,带走了夏日农忙时的疲惫,一阵阵淡淡的还带着余温的麦香,暖暖的,很是惬意。

一个小女孩,穿着姥姥亲手缝制的碎花波点裙,戴着一顶粉色小帽,手中攥着一朵向日葵,三步一小跳地迎着徐徐吹来的暖风,欢快地走在那映着夕阳的田埂上,看着那金黄色的夕阳洒在大地上,洒在身上,洒在那一片片的麦田上……一切都那么的自在,那么的无忧无虑。

我跑到不远处的稻草人旁边,坐了下来,静静地坐着,看着夕阳西下。余晖一点一点消逝,天边的云彩也变成了桃红色,心中升起满满的温暖。

太阳慢慢落山,晚风轻拂着那最后一抹斜阳,我感到一种失落,凝望着远方,似乎能感觉到夕阳在尽头所散发出的最后能量,直至消耗殆尽,取而代之的是一片灰蓝的天空,没有了丝毫灵气,真是让人喜欢不起来。

难道夕阳在那天际的尽头,就这样毫不留情地走了吗?就没有留下些什么吗?

就在我想要收回目光时,一束强光倏然撞开了天际,如此强烈而又出乎意料。心头猛地悸动了一下,那种失落感在不知不觉中消散,心底泛起一层希望的微光。天地间处处弥漫着丰收的气



息,带着一种忙碌中的喜悦,也带着一种生活的希望。那最后的一抹流光映入心田,如此温暖,如此惊艳,令我不禁痴迷于其中。

“丫丫,回家吃饭啦。”姥姥在不远处呼唤着。

我看了看四周,家家都亮起了灯,如繁星点点,月亮出来了,铺洒着皎洁的光。“姥姥,我这就回。”

乡下的日子重复了两三个暑假,也

不觉得厌烦。夕阳西下,我时时瞥向天际,望向余晖,寻找那种不经意的美丽,寻找那种猝不及防的悸动。

后来上小学后,就再也没有去过麦地,现在那儿早已建起了楼房,那童年的乐趣也只能回忆,不能再去体验一把了。但每每忆起,总感觉那段岁月格外温暖。

(指导教师:王同波)

微笑着前行

邹平市焦桥初中 赵素楠

窗外,天渐渐暗下来,几颗散发着微光的星星,也悄然挂在了天空中。屋内,一盏微黄的灯照着昏睡的我。不知为何,烦恼与压抑一并袭来。

走出房间,独自走在街上。初春的风还是有点冷,我虽穿着厚实的外套,但一阵风吹过,却感到全身上下的每一个毛孔都透出阴冷的气息。一轮孤月挂在黑色的幕布上,皎洁的月光洒在空无一人的街道上,像是蒙上了一层诡异的布。

漫无目的地走着,想着这一个月来的所作所为,又想着这一个月来不分昼夜做的试卷,一想到月考成绩,刹那间,压抑、痛苦、懊恼从四面八方赶来,疯狂地侵入我的头脑中。我想不通,难道这

一个月来做的都是废纸片吗?愤恨涌上心头,抬脚就朝前面的老枯树踢去,一股钻心的疼痛。我看着这棵老枯树,光秃秃的树干上挂着几片枯黄的树叶,枝条断了好几根,断裂处黑色的伤口无不体现了它历经过的风雨。

一抹轻柔的月光洒在枯树上,笼上一层神秘的纱。走上前,用手轻轻抚摸着它的疤痕,就像要把我的伤痕抹平似的。我顺着树干的纹理,用手轻轻划过它每一个裂缝。我仿佛看见了它历经风吹雨打的样子,烈日暴晒的样子。

看着看着,我顿然发现这棵饱经沧桑的老枯树,不就是历经挫折的自己吗?偶然间,看见老枯树的枝干上生长出了翠绿的新芽。我不禁伸出手,感受

着新芽饱满的生命力,它是如此的瘦弱微小。

这瘦弱微小的绿色身躯给老枯树带去了无限生机。它虽然不美,但它努力顽强对抗着挫折;它虽然树形枯朽,但它所展现的生命力,是温室内的花草比不上的。不经历风雨,哪能见到彩虹。它在挫折中坚持下来,最终获得新生。

停止?已失去回头的权利;返航?已没有勇气回望。人生路上,似沧海奔流,不遇岛屿暗礁,难以激起美丽的浪花。此时我能做的只有重新扬帆,向前眺望,微笑着前行。

(指导教师:段芹)