



小荷尖尖

滨州市中小学生优秀作品选登  
本栏目报纸订阅电话: 8171968/8171969 新闻报道热线: 15254378989



滨州经济技术开发区阅读分级评价  
和教育部影像化阅读名师工作室专栏

我最喜欢的季节

滨州经开区树人学校 郭辰儒

一年有四个季节,有桃红柳绿的春,有骄阳似火的夏,有秋高气爽的秋,白雪皑皑的冬。夏之炎热,秋之凄凉,冬之严寒……春之我最爱也。

春天是万物复苏的季节。结冰的河水都已融化,泉水叮咚好似有人在弹琴。你若把冻得发红的鼻子伸进冰冷的空气里,忽然,一股清新的、

熟悉的、久违的气息钻进鼻孔,随即一下子钻进你的心里,你就会意识到春天来了。小草从地下探出了脑袋,花儿争芳斗艳,一展风姿。

春天是充满希望的季节。田里的农民在辛勤地播种,“春种一粒粟,秋收万颗子。”人们都想在秋天时有个好收成。学生们埋头苦读,也是为了能有个好成绩……

春天是绿意盎然的季节。绿色的草、绿色的树叶,实在令人赏心悦

目。“春雨贵如油,下得满街流。”春雨滋润了大地万物,浸润了人们的心灵。诗人白居易说过:“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝”。的确,春天的景色多姿多彩。

我爱你,美丽的春天!

评语:这篇习作首尾呼应,紧紧围绕春季这一意象,多角度地进行了描写。美妙的语言,优美的意境,合二为一,融为一体,实为写景之佳作。(指导教师:代海霞)

自我救赎的榜样

——观《肖申克的救赎》有感

滨州经开区一中八年级十五班 赵子涵

《肖申克的救赎》,这部荣获第六十七届奥斯卡金像奖的电影,其中又讲述子怎样的故事和道理。

故事发生在20世纪30年代,美国纽约州肖申克监狱中,安迪被陷害锒铛入狱。他并没有放弃,而是用自己的智慧和毅力做了一件不可能完成的事。在这些年里,他和狱友瑞德成了朋友,凭借自己坚持不懈的毅力向州政府申请一个图书馆,带领狱友喝到了啤酒,也因此成为监狱里最受欢迎的人。

凭借他银行家的学识和经验,安迪帮助狱警和典狱长洗钱,赢得了他们的信任和依赖。后来通过小手段弄到一把石锤,从此开启了自我救赎之旅。

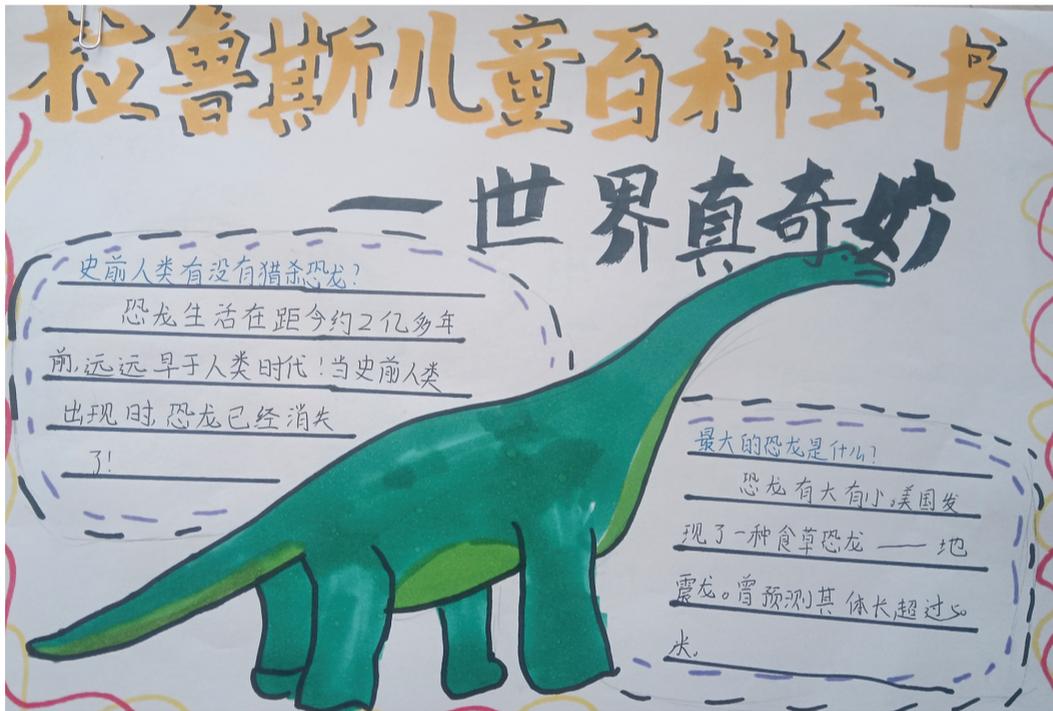
起初他并没有这个想法,只是想吃点东西打发时间。但当他发现墙体因老化而容易被凿落,才萌生出越狱这个想法。狱友很多,但他们普遍缺少追求自由的勇气,也失去了人的最基本的尊严。安迪是个例外,他持之以恒地向州政府申请一个图书馆,因为阅读能让人精神自由,他做到了。

二十多年时间,安迪就用这把藏在《圣经》里的小石锤,凿出了一个预计需要600年才能完成的通道。他在监狱里做的一切都是在为得到自由做铺垫,而事实证明,他的努力并没有白费。他的做法令我感到惊讶并佩服不已,他甚至算好了天气,并且他也没有忘记他的朋友瑞德。他的每一个行动都直戳我内心,自我救赎,在这一刻显得尤为重要。

“有些鸟儿是永远关不住的,因为它们的每一片羽毛都沾满了自由的光辉!”这一句台词始终铭记在我心中。我想说的是,自由是每个人都曾拥有过的,但是我们却在抗拒中把幸福和爱推远,以致于人生逃出了一个牢笼后,又进入一个更大的牢笼……所以,命运中能够救赎你的,有且只能是你自己。

救赎之道,就在其中。

(指导教师:蔡银环)



里则实验小学五年级一班 彭龙菲 指导教师:白丽丽

较量

滨州经开区中海小学五年一班 任允诺

生活中的较量无处不在,或许是你与困难的较量,或许是你与病魔的较量,又或许是你与对手的较量……而这一次我要写的是我与谎言的较量。

那次的经历令我记忆颇深。我的考试成绩考的很不好,回家路上,我不断思考着该怎么和妈妈说明。这时,我的心中

冒出一个声音:“说个谎,告诉妈妈还没有公布成绩,以后她就忘了。”可又有另一个声音说:“不行不行,万一妈妈问别的同学怎么办?她会更生气的,说实话吧,老师也教导我们要实话实说不是吗?”这两股声音在我心中吵了起来,不知不觉中,我已然走到了家门口,怀着紧张与担心的心情走进家门,看见妈妈正看着我笑。我很想说谎,因为她正询问我的成绩,可是那样她会更加生气,我用微微发抖的双手把成绩单递给她,把脸埋得低低的,等待她的怒气,我小声说道:“妈妈,这次我考得很不好,其实本

来我想撒谎说成绩还没出的,但是最后我还是决定告诉您,我的真实成绩,我考砸了您很生气吧?”我鼓起勇气说完,低着头等着妈妈的批评。妈妈说:“我不生气呀,你这么诚实,没有撒谎骗妈妈,妈妈很欣慰,这次考的不好没关系,下次继续努力就好,要是养成爱撒谎的习惯,就会变成一个不诚实的人。”

这次与谎言的较量,我明白了一个道理,不论干什么事,都要诚实待人,即使是做错了事也不要说谎,要有面对的勇气,才能给人一个好印象,获得成功。

