



下载品质滨州
欣赏优秀作文

简雅语文专栏
JIANYAYUWENZHUANLAN

【教师作品】

家乡的荷塘

邹平市黛溪中学 宋翠玲

“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”一提到这个句子,我就会想起老家的那片荷塘。荷塘在爷爷奶奶的家门口,那里盛满了我所有的童年记忆。

清晨的乡村,街上不见几个人,人人都在地里或家中忙碌。我端着盆,穿过寂静的小巷,走到荷塘边,一路上默默地想着自己的心事。麦收时节,荷叶浅浅,还未覆满整个荷塘。岸边有些新长出的荷芽,似挺立的一把把小绿锤。微风拂过,一股乡村特有的清新钻入鼻孔,唤醒沉思中的我。为打水方便,大家在岸边挖了几个圆坑,还放了几块踩踏的石头,这也是我们刷鞋、洗衣的地方。

老家水多鱼多,有水经过的狭窄地段,常放几块石板方便通行,有时过路的人一脚踩上去,就有鱼蹦上石板,走路的人若喜欢,抓起来带回家就又把饭桌添道菜。所以,没人觉得这有什么特别。荷塘里是沉淀后澄清的黄河水,涮洗要比井水好用。边干活,边看鱼戏莲叶间,忙碌也成了一种幸福。

悄然间,荷塘变了样。那池荷叶,成了撑开的绿色的伞,擎在水面之上;白中带红粉霞似的荷花,有的尖尖角上立着蜻蜓,有的已经绽放,像浴后的仙子一般美丽洁净。整个村子都笼在淡淡的清香之中。孩子们爱荷花,路过时常忍不住采几朵拿回家插入瓶中,我家却不许,父亲说想看就去荷塘那里,别白白糟蹋了好东西。

暑假里,荷塘是我最爱的地方。那时的农活不是很忙,大人们自然愿意留一点空闲给我们。我不午休,午饭一过就匆匆忙忙地带上了自制的捉鱼工具,挟一本正迷恋的书,悄悄来到荷塘边。那里绿苇丛丛,密柳成荫,十分凉爽。放好渔具,翻开书本,享受属于我的静谧时光。看完书中的一部分,提起捕鱼的网,里面鱼蹦虾跳,热闹无比,我家大肥猫一天的吃食就都有了。看书看累了,躲到远处,撩起水洒在宽大的荷叶上,看晶莹剔透的水珠将荷叶压偏,再滚落水中,也是一大乐趣。记得有一次,我沿着塘岸走,发现一眼废弃的井中有不少黄肚皮细长的“蛇”,惊魂未定的我,跑到附近的同学家,告诉了同学的父亲。她父亲觉也不睡了,跑去查看后喊来了一群人。抽水淘井,逮了两大盆黄鳝。大家说这是我发现的,先由着我挑,想要多少拿多少。可怜的我害怕还来不及,怎敢拿回家吃这吓人的玩意。长大了,才知道,这竟



让我们一家错过了一次品尝珍馐的机会。

荷花开过,喷头样的莲蓬越长越大。孩子们忍不住诱惑,就常摘些莲蓬吃。或生吃,或煮着吃,或烧着吃,清香的莲子带给我们悠长的舌尖上的回味。吃莲子的日子很长,能一直持续到来年的春天。莲子生长的季节,先吃边上容易摘到的,再后来用绑上钩子的杆子摘远处的,水中间的,也不着急,等它成熟了,冬天结冰了,莲蓬就会冻在冰面上。那时,踩着冰走过去,拿砖头敲出来再吃。

我的老家被人戏称为“西伯利亚地区”,天气寒冷,冰层很厚,大人走去都没问题。冬天的荷塘依然是我们的乐园。早上,拿一把小铁锤,沿着水边走一圈,看见被冻死的河虾就拣进瓶中,带回家,用盐腌上,想吃时裹上面糊一炸,喷香。这个时节若想吃鱼,那更简单了。提一个桶,拿上锤子与箬篱,在水中随便选一个地方,用锤子砸一个不太大的洞,静等一会儿,然后用箬篱伸入水中捞取,大大小小的鲫鱼就被我们装入了桶中。或清炖,或干炸,味道都是不错的。

但持续最久的还是孩子们的狂欢。我们穿着自家做的棉鞋,一个小小

的助跑之后,在冰面上像个舞者一样地滑来滑去,大家玩得花样百出,笑声在凛冽的风中荡漾。滑累了,我们就两人一组,一个坐在带靠背的椅子上,一个在后面推着同伴疾驰,有时速度猛了,俩人一起摔倒在冰上,笑得更欢了。出生在县城的外甥女,在她小的时候,我常带她这样玩,她如今忆起,觉得那是她最快乐的时光。

后来,我外出读书、工作,爷爷奶奶也相继离世。再回家,来去匆忙,经过荷塘的机会很少,荷塘慢慢地从我的梦中逝去。今年回家,和大姐在村中散步,发现荷塘已经全部砌上了石头,塘底也不例外。塘中滴水全无,只有一座小小的亭子孤独地立于其中。往昔的芦苇丛没了,粗大的柳树也不见一棵。那个原本在我看来无比宽阔的荷塘现在竟然小得就像一口超级大锅,显得那样的寒酸。这还是那个令我魂牵梦萦的荷塘吗?

秋风带走了荷香,那些旧日的美好记忆,也最终消散在了时光里。只是我的梦中却固执的一次又一次地出现那片荷塘……

【学生作品】

你看那生命 璀璨如歌

邹平市明集镇初级中学 李雨宸

飞蛾甘愿火烧,以残生来试刀,化
灰烟不减我狂傲。

——题记

我曾经不理解,生命是那么的珍贵,但仍然有人不惜献出自己的生命去追求那仿若虚无缥缈的真理或正义。我也曾经不理解,生命是那么的脆弱,但仍有许多人不惜冒着重重危险去为那仿佛看不到明天的事业而奋斗。

难道,那真的比得上生命吗?

我曾趴在窗边独自思索着生命的种种,为生命的脆弱惋惜,但又为生命的坚韧而感叹。它仿佛自相矛盾,但又似乎相辅相成。生命,真是神奇的東西。

就在我思索之时,突然灯熄了,周围都陷入一片困顿的黑暗之中。我费劲地从柜子上拿下蜡烛,温暖的烛火便闪耀在窗边,宛如这无尽的黑夜之中新生的太阳,尽情地播撒着自己余生的光芒。我再次趴下,陷入对生命的思索……忽然,一阵细细的撞击声传入我的耳中,细微,但又不可忽视。我禁不住朝外看去,那是一只小小的飞蛾。它没有蝴蝶一般绚烂的外衣,没有独角兽一般威武的甲壳,没有蜻蜓一般优雅的身姿。它只有一身宛若尘土的灰白色装束,甚至在同类中也难有什么出彩的地方。但它执着地朝着窗户撞击着,试图用自己的血肉之躯打开这对它来说似乎坚不可摧的叹息之壁,朝着它信仰的光芒飞去。我默默地看着它一次又一次重复着这看似愚蠢的行为。终于,我还是有些于心不忍,把窗户打开了一个小洞,那只小小的飞蛾经过一次又一次的失败,终于找到了为它留下的机遇。它随着月光飞了进来,颤颤巍巍,宛若已至生命暮年。忽然,它停了下来,落在桌子上,似乎准备放弃,但又立刻起飞,仍坚持着向那烛火奔去。它离那烛火愈发近了,这也预示着它离死亡越来越近了。忽然,它加快了速度,朝着那烛火飞去。终于,它做到了,它接触到了那黑暗当中唯一的光芒,逐渐融入了那光芒,献出自己的生命只为那须臾的光芒。

是啊,飞蛾的生命对我们来说只是一瞬,那我们对地球难道不也是一瞬吗?飞蛾那时并不觉得阴暗,至少它获得了片刻又永恒的光明。我们自然也是这样,为世间所有的美好抑或是个人崇高的信仰献上自己所有乃至生命时,人生闪出了多么璀璨的光芒,哪怕只有一瞬,也值得我们拼尽一生。

你看那生命,璀璨如歌。

(指导教师:王贝贝)