



# 欢欢喜喜过大年 丈八佛传统庙会击鼓开锣



2月16日,博兴县湖滨镇丈八佛村,一年一度的丈八佛传统庙会击鼓开锣,盛大亮相。本届庙会为期三天,通过举办民间工艺品和旅游商品展销、特色小吃一条街等一系列丰富多彩的群众文化活动,让游客在丈八佛庙会中感受到传统与现代的独特魅力。

## >>> 精彩演出好戏连台

2月16日晚,由湖滨镇主办的文艺演出拉开庙会帷幕。文艺演出作为丈八佛庙会的重要活动之一,精彩的舞蹈、独唱、小品等表演赢得了群众的阵阵喝彩,给大家带来欢声笑语,增添了新年的喜乐。



## >>> 好吃好喝好玩

丈八佛庙会特色美食一条街,吸引着八方游客慕名而来。无论是博兴本地特色美食,还是内蒙古烤肉、长沙臭豆腐、台湾旋风薯塔等来自天南海北的地道美食,每一种食品都充斥着浓浓的年味儿,刺激着游客的味蕾。庙会上还有画画、捏糖人等手工艺品,吸引大家驻足观看。

庙会上笑得最开心的就是可爱的孩子们,尽情地玩着套圈、捞小鱼、打气球等游戏,还能把精美的礼物带回家。

丈八佛传统庙会,力求汇聚湖滨精品文化资源,再现传统民间过年的欢腾场面,营造欢乐喜庆的节日气氛,为游客奉上一个积极向上、文明时尚、和谐欢乐、民俗民韵的节日盛宴和全新体验,让游客在喜气洋洋的过年气氛中,在欢乐祥和的畅游中,切身感受传统的浓浓年味儿。

(滨州文旅局)



## 吕剧故乡的年,戏味弥漫



村民张振英一家老少三代人在演唱吕剧《小姑贤》。张振英的五个女儿都唱戏,外甥们也都学习唱戏,一家人凑起来,就能演出好几个戏。

坠琴一响,锣鼓敲起,那诱人的吕剧腔把村里人的戏瘾勾起……“看戏去!看戏去啦!”婶子大娘、大姑娘小媳妇们相互喊着,都往村里的吕剧大舞台奔去。

腊月二十八,在博兴县吕艺镇刘官庄举办的“走进吕剧起源地,戏曲迎春过大年”文化展演活动上,村里的“角儿们”亮出拿手好戏,与县剧团的演员们一起,把小村联欢演成了盛大的“吕艺春晚”。

节日期间的吕艺镇,到处弥漫着吕剧腔调,那农家院里,那小村上空,飘出来的鼓点、琴声、唱腔,把这个俗称“戏窝子”的地方,渲染得戏味十足。

博兴县吕艺镇,是吕剧的故乡。在这里,吕剧拥有坚实的群众基础。周边的人们这样评价吕艺镇:“人人会哼唱,村村能搭台,连拉风箱都是吕剧味儿。”听吕剧、唱吕剧几乎成为了群众的日常。每当年节、农闲时节,各村的戏班子更是忙碌,他们走村窜乡送戏上门,把传统小戏、新创小品,展演给庄邻乡亲。群众戏迷们则组合在一起,在村文化

广场、在农家院里,敲锣打鼓拉响坠琴,男女老少过足戏瘾。

刘官庄,是吕剧起源地。从这里,吕剧不仅走出了博兴、跨出了滨州、迈向了全省,还走向了新疆、下到了江南、闯入了关东,传播到了全国多个省区。

近年来,吕艺镇立足“吕剧之乡”优势,实施吕剧振兴工程,叫响“吕剧发源地”品牌,在村里建起吕剧起源展览馆、吕剧大舞台、吕剧主题广场、吕剧研讨中心等,打造了集“宣传、研究、科普、传承、发扬”五位一体、有博兴特色、有吕艺温度的文旅融合高地。省里、市里的戏曲艺术家、学者常来指导、展演,全省农民戏剧展演月、“唱响吕剧”艺术季、吕剧起源研讨会等80余场活动在此举办,吕剧故乡人长了见识,开了眼界,提升了艺术修养。镇上推动的“庄户剧团培育、吕剧进课堂”双育工程,培育了吕剧乡土演员、娃娃爱好者150余人,让吕剧文化在新时代薪火相传。

(滨州文旅局)