



下载品质滨州
欣赏优秀作文

【学生作品】

捕捉幸福

邹平市焦桥镇初级中学 董一函

淡淡的书香,韵味悠长,沁人肺腑。从无心阅读到醉心阅读,我从书中捕捉幸福。

初读,浅尝。

书,从小时候就陪伴着我,从牙牙学语时的“鹅鹅鹅,曲项向天歌”,到初入小学时的“床前明月光,疑是地上霜”,再到一篇篇短小、童趣的文章。书总是无处不在,可我却并不知书中深意,读《西游记》时只想着美猴王头顶的金冠,两缕长缨直入云霄的英姿。有时还想着自己什么时候能够拥有一盏火焰跃动的小橘灯。

广读,细品。

一花一世界,一叶一追寻,我在书籍的海洋里找寻自己的幸福。窗前树下,榻上枕边,只要视线与文字缠绵,不管那云如何游走,天光如何疏漏,一书一人就是一处广袤天地。在某个午后,一杯茶,一本书,加上一颗朴素的心,在不愿和世界抱成一团的心境里,和属于自己的时光握手言和。于是,在某个时刻,静止,停留。捧一本书,细细品味,在喧闹的世界的某个角落里,找一点心灵的平静。一缕书香,就这样在我的生命里,飘散开来。我开始了解保尔的坚韧、鲁滨孙的凄苦、罗密欧与朱丽叶爱情的哀婉……每每读到上等佳作时,心绪就被字里行间所流露出的真情所牵动。书籍呀,你真是我跨越时空的挚友。

感悟,改变。

时光无声流淌,夕阳的余晖还未褪去。书像斑驳的暗影在我生命的长河中摆动,不断向前游荡,引领着我前行。“书读百遍,其义自现”,我学会从书中感悟生活。在淡淡的书香中,我看到了梁山好汉的忠与义,我看到了黑暗社会的腐朽与统治者的落没,我看到了中国科技的飞速发展……

回首,自当铭记。

回首观望,与书携手同行的时光是那般记忆深刻。书香,应该就是来自灵魂的香气。正如花的芬芳使我沉醉,枕书香入梦,是我生命中幸福的感觉。你让我从写作文“连篇词穷”到妙笔生花,在人生的画卷上,你是一名调色师为我成长的路上添一笔浓墨重彩。

书是灯,照亮了前方的路;书是桥,接通了彼此的岸;书是帆,推动了人生的船。背一篇离骚,丘壑苍茫;诵一本诗经,唇齿留香;看一本历史,穿越古今。

与书为伴,清静恬淡;以书为友,消去忧愁;与书相牵,美名相传。

书卷轻启,流溢智慧的星河、怀拥真情的轻云、乡愁浸染的月、别绪缠绕的雨都徐徐浮现眼前,送你我一片亘古的天空。

一日无书,百日荒芜,从书中捕捉幸福……

(指导教师:石晶)

【学生作品】

社区的傍晚

邹平市孙镇初中 陈虹烨

夕阳红,万家霞,百家灯光照人心。

“咚咚锵,咚咚锵,咚咚锵,咚咚锵……”敲锣打鼓声响彻云霄。元宵节的傍晚,社区的各家各户张灯结彩,门前梦幻彩灯连接成束,甚是风光。人们前呼后拥,聚集于广场上谈笑家常,此刻,人人嘴里都含着糖,说着吉祥话,共享团圆时刻,好不和谐。

“男女搭配,干活不累。”男人们打着鼓,敲着锣,铿锵有力,舞得那个叫气壮山河,地动山摇;妇女们系上红绸子,丝柔的红绸缠绕在她们腰间,细腻柔媚。伴着鼓点舞动,那婀娜的舞姿似凤般艳丽,雀般轻巧,人们皆为之动摇,赞叹不已,想必天上宫阙也没有这番风味。

稍有技艺的则舞狮弄狮。

“看!那狮虎虎的,真威风!”好友兴致勃勃地说。

狮子左一扭右一拐的,似醉汉,活灵活现,生机勃勃。壮汉像打虎的武松般雄壮有劲,形体间尽显齐鲁大汉的威风,只见他把手一扬,可爱的狮子争先恐后地

表演了个特技后空翻,动作娴熟精灵。事罢,它又邀功似的跳来跳去,淘气得像个孩子,我们连忙喝彩。壮汉抚了狮头,又是胳膊一掷,把手一摆,绣球一转,悬于高空,两头猛狮东西相向,腾空跃起,争宠似的争抢绣球。

“哎呀!”我猛然一惊,人群中有人尖叫了一声。

俩狮头一撞,可能是威力过猛,两头狮子便向一北一南滚去,又一个筋斗栽倒在地。我们胆战心惊,这倒霉的狮子恐怕伤得不轻,看它饶趣似的蹲坐在地上,用它粗重胖大的爪子挠了挠受伤的额头,诙谐又不失风度,看来这并不是场意外嘛!我们长嘘了一口气,又兴致勃勃地看了起来。

正值兴奋之际,小毛驴也出来撒野,活蹦乱跳得像一只土拨鼠,小孩可被这头丑陋的驴吓坏了,一头钻进大人怀里。你看它那模样,跑时一蹦一跳的,又将脖子一伸,后脚一蹬,驴头就朝着人做鬼脸,那身体还哆哆嗦嗦的,像一只脱缰的马在逃跑,逗得人们捧腹大笑。

把眼一撇,看见跑旱船的也出来凑热闹了。美观的小船,船舱上是星星点点的鲜花点缀,银光闪闪,船身装饰着彩带,更是锦上添花!小船一走一停,一摇一摆,健步如飞,似顺流而下,很是迅疾,划桨人便带着小碎步去撵,历尽千辛万苦才追赶上,可没等划几下,船又跑到几米之外了!看着划桨人满头大汗和小船从容不迫的神态,我们喜不自禁,连连叫好。

落日余晖披散在乡间的榆槐上,榆钱金光闪闪。夜幕将至,“咚咚锵,咚咚锵,咚咚锵……”的锣鼓声也慢慢退却……

不久,社区被夜布蒙上,寂静幽深。

社区的傍晚,和睦美好,安乐幸福。我想那震耳的锣鼓、优美的红绸、调皮的绣球、活泼的小驴、自在的小船便是幸福生活的最好见证!

(指导教师:王霞)

【学生作品】

生活中的小欢喜

邹平市梁邹实验初级中学 王涵睿

我曾疑惑过,何谓欢,何谓喜,又何谓欢喜呢?蓦然回首,原来,“欢”就是门前的小土丘,“喜”就是与伙伴的疯狂;“欢喜”便是与家人在一起的惬意时光,暖而有情,淡而有味。

小时候,那个矮矮的小土丘就是我的小欢喜。多少个清晨,我从小鸟的鸣叫声与小雨敲击窗户的声音中醒来,有时顾不上吃完饭,匆匆地拿起那把杆子光滑锃亮的小铲子,到门前的小土丘上去挖呀,挖呀,时常挖个大洞,做个陷阱,自己假装掉进去,再自己安慰自己,玩得不亦乐乎;有时,种上刚吐出口的杏核,期待生根发芽;有时,把珍贵的糖果偷偷埋起来……

少年时,那一群伙伴就是我的小欢喜。那时,我住在农村老家,在村子里,我和差不多同龄的伙伴,疯狂地跑呀追呀,踏过麦田,穿过庄稼,走进果园,偷偷摘个苹果、桃儿、杏儿,你一口我一口,虽然酸涩,但想来真是美味。风儿常是身边的伴侣,雨儿也是家中的常客,伤疤也没有带来痛苦,而是一笑而过,我们坐在田间地垄上,唱着“朋友一生一起走,那些日子不再有”,是那么的纯粹美妙。

印象最深的小欢喜,是和姥爷一起参加村里的元宵节表演。村委很重视这个表演,慷慨地拿

出只有重大场合才使用的大鼓、锣、镲……这时,一个个乡村艺术家、音乐家各显身手,人才济济。耳濡目染,我不甘于做观众,也跃跃欲试,看到大鼓就想冲上去。于是,姥爷握着我稚嫩的小手,拿起了沉沉的棒槌,高高举起,划破天空重重地敲在了鼓面上,“咚”“咚咚”“咚咚咚”,那一声巨响,如同万马奔腾;这又一声巨响,心中热血沸腾,那份欢喜无以言表。然后,一声又一声的,是如此欢快、流畅、自豪。忽然,锣鼓声一起,一场农村音乐会就此拉开帷幕。我在巨响中穿梭,在锣鼓间翱翔,在棍棒上玩耍,那份小欢喜萦绕在身体上的每一处。背后的姥爷给我信心、给我力量,也敲得更起劲……

当代作家汪曾祺曾说“人活着,就得有点兴致。我不会下棋,不爱打扑克、打麻将,偶尔喝了两杯酒,一时兴起,便裁出一张宣纸,随意画两笔。所画多是‘芳春’——对生活的喜悦。”一直很喜欢汪老的这段话,简单、通透,寥寥几笔便勾勒出生活的喜悦,不言繁琐的话语,只

是在一方简单的生活中,觅得自己的小欢喜,就这么安安静静,我也再次想起了矮矮的小土丘、迎风追赶的小伙伴、让人热血沸腾的大锣鼓……

教师点评:王涵睿同学细腻地捕捉生活中给自己带来喜悦的三个小事,略写土丘的玩耍、小伙伴的追赶,详写姥爷教自己打鼓的场面,素材典型,详略得当,形象的描绘,给人身临其境之感,尤其是农村生活的经历,引起读者的情感共鸣,因为农村、土地和庄稼都曾承载我们的成长痕迹。结尾引用汪老的语言,在品读之时,悄然间升华中心。

(指导教师:刘娇叶)

