



下载品质滨州  
欣赏优秀作文

【学生作品】

## 一缕星光

邹平市黄山实验初中 王子睿

少年时代的我们总是迷茫又莽撞,偶尔白日梦,偶尔把书抛,好在这世间总有星辰开道,让我遇到了我的“北极星”——语文老师。她无疑是“优雅”的代名词,自带璀璨的星光,伴着一股清新舒爽的凉风,她来了。白皙的皮肤上隐约有岁月留下的痕迹,却还是被染上淡淡红晕。微风拂过她如墨的青丝,撩动额上的刘海,随风轻摇,露出两弯洋溢着温柔的细眉和那闪烁着光芒的眼睛,就是这双清澈如水的眼眸,能洞察我所有的心思。

随着双减政策铺天盖地般涌来,本是初三的我却过得尤为轻松。面对如此挑战,我本该选择自律,但还是防不住我的侥幸心理钻进脑海,让我一直这样堕落下去。直到那一天……

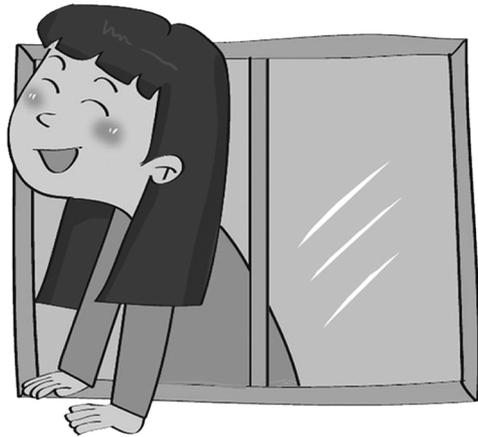
那天是语文晨读,当分针指到十二时,语文老师如期而至。与以往不同,她那和蔼可亲的面孔变得有些严肃,眼神中射出犀利的光,不断扫视着我们,照得我不敢抬头,更不敢直视她的眼睛。心中有不解,有心虚和一种不祥的预感。

“来,把作业拿出来,翻到那一页,摆在桌子左上角,没写完的自觉站起来。”这如同一个晴天霹雳,精准地击在我心上。我顿时慌了,大脑一片空白,只剩下脑机器罢工的嗡嗡声,手脚更是不受控制,一瞬间变得冰凉,冷汗不由得从皮肤中渗出,双手不断“抽搐”起来,根本不知道该找一个什么样的理由来逃避。“完了完了,这下坏事,要不要站起来‘自首’呢?老师马上就检查到我这里了啊!”由于大脑的临时停工,我出于本能并没有选择承认我的“罪行”,只是把头埋低,背对老师,假装在书包里找东西,借此机会躲到桌子底下,掩盖我的“罪行”。“哒哒哒”,她的高跟鞋落地的声音越来越远,我感受到背后散发着的凉气,一种无形的压迫感笼罩着我,使我不敢出一口气。心脏跳动更为剧烈,好像要从我体内脱离。出乎我意料的是,她什么也没说,只是在我身边顿了一下,看了看我空空如也的桌面,轻声叹了一口气,传递给我一个意味深长的眼神。我的目光不巧与她相撞,为时一秒的对视中,那深邃的眼睛,并没有因为我的颓废而流露出愤怒与失望,有的只是包容、提醒和期望。她并没有惩罚我,而是装作没有检查我的样子,继续向前走去。我望着她远去的背影,心头涌起一朵愧疚的浪花。

从那以后,我心中留下了一道善意的疤痕,不时作痛,警示我不能松懈;不时映入眼帘,让我想起那天的“幸运”。它是由语文老师的善解人意种下的,也只能由我的自律而治愈。

我何其有幸,能在迷茫的旅途中遇到一缕永恒的星光,每当我驻足仰望星空,她便是那颗指引我方向的北极星。

(指导教师:刘春美)



【学生作品】

## 最好的作品

邹平市青阳中学 张宝林

岁月的暖,漫过时间的河,你的爱镶嵌于我的心田。

柔和皎洁的月光笼罩着地面,如同流水似的一泻千里,朦胧飘渺的银辉洒进窗口,屋内的点点灯火与夜空中跳动的星光织成一片。我惬意地坐在窗边,欣赏着橱柜里的校服,那一幅画面,便浮现在眼前,成为我人生路上最好的作品。

那是一个周末,妈妈上班去了,只有我在家,玩疯了的我,把裤子弄得“开了嘴”。明天还要上学,从没碰过针线的我,怎么办呢?我急得团团转。

夜半时分,做卡车司机的父亲又一次顶着点点繁星回来了,听了我的述说,他二话没说,找来针线,

就开始帮我缝补。40瓦的灯泡下,父亲左手捏着针,右手拿着线。放在嘴里沾了一下,对准针眼,穿过去,没成,又一次将线头对准针眼穿过去,还是没成。那针眼好像故意跟父亲作对似的,压根就无视父亲的存在,就是不肯“吞下”线去。我也心急地盯着父亲的双手,再看看那疲惫的脸庞,恨不得自己变成孙悟空,替父亲穿上针。

父亲干脆站起来,靠近白炽灯,头向右上方抬起,两只手分别捏着线头和针,向上斜举着,眼睛眯着看向针孔,准备再试一次。借了灯光,我又一次看了看父亲的眼睛,淡黄色的眼白上布满了深红色的血丝,一簇簇,一缕缕,比起以前暗淡了许

多,再也没有炯炯的神采。

父亲老了,的确老了!他那饱经风霜的眼睛,明白无误地告诉我,父亲的生活其实是很疲惫。是的,很苦,很累!心不停地悸动着,那一刻,我终于读懂了父爱!

父爱像繁星一样,细小而繁多,点缀了我十五岁的天空,千言万语,道不尽父亲对我的爱;万语千言,说不完我对父亲的无限感激之情。

岁月辗转成歌,时光流逝如画。一幅幅父亲爱我的生活画面在我眼前不停地闪过,父亲给予我的爱镶嵌于心田。那晚父亲在灯下穿针引线的画面成为我记忆中最好的作品。

(指导教师:刘泗红)

【学生作品】

## 美在不期而遇

邹平市魏桥实验学校 李韶莹

外婆家的屋后有两棵高大的梧桐树。仲夏之际,巴掌大的梧桐树叶送来阵阵清凉,摇曳的绿影也随风而舞。

但在前年,因为要在屋后修建新的电线杆,便将这两棵梧桐树都砍了,只留下光秃秃的树桩立在那儿,仅存那圈圈的年轮,彰显它们曾经来过的痕迹。

我们家也因此消沉了好久一段时间。这两棵树在这儿已经生长了几十年了,像两位忠于职守的士兵,捍卫着外婆家屋后的一方田地。夏夜微凉,在梧桐树下捧一杯清茶,读一本好书;秋日微醺,在梧桐树下拾一片桐叶,吹散一秋的清凉。而如今这点点时光却只能永远珍藏在记忆中了。

国庆假期,我去了趟外婆家。外婆的院子还是那样干净,饭香、果香、

花香,凝成了外婆的独家调味剂。花草树木一片盎然,目光不由自主地搜寻屋后,却独独少了那两棵梧桐树。我有些黯然,在院子中踱步,走向梧桐树原来生长的地方。

我突然惊住了,不由放慢了脚步。紧挨着后院的墙缝,又出现了一抹熟悉的绿影。我跑近仔细观察,没错!是它!——那将近枯死的树桩上又长出了一条细细长长的枝干,那嫩嫩的枝干呈现出可爱的绿色,看上去比较光滑,三分之二以上的枝干上长出了几片巴掌大的嫩叶,用手摸一摸毛茸茸的,喜人极了!可惜它一直隐匿在这里,任我们谁也没有发现。它沿着后院土墙的墙缝蜿蜒生长,瘦小的身躯却十分有力,将后院的土墙顶落了一大块。枝干上萌发出的点点嫩绿,闪耀出生命的光彩。墙面上大大小小的裂痕,是它拼命生长的印记。它就这样傲立在杂草堆旁,自豪地挺立在风中。

这完全是我们意料之外的事情。它的到来将过去多日我们心中的伤疤渐渐抹去,我连忙和家人一起将它仔仔细细的刨出,又仔仔细细的移植到院子外的空地上。

看着眼前的梧桐树幼苗,我仿佛又想起了小时候那无数个瞬间:雨打梧桐树叶,发出嗒嗒的悦耳声;风吹枝干,惊飞鸟雀的小小骚乱;在梧桐树下,外婆给我讲的无数个故事……

我喜欢梧桐。不只是几年前梧桐的高大,我更喜欢这株梧桐树的幼苗。它忍受着荒芜黑暗的墙角,努力伸长枝茎。向上,长得再高一点去吸收阳光;向下,根扎得更深一点去吸取养分。它的坚毅和韧性凝成勃勃生机,促使它发芽成长。

与梧桐树苗的不期而遇让我明白,即使处于一无所有的境界,也要奋起勃发,向阳而生,傲然地挺立在天空之下、驻足于荒芜之上。

教师点评:要写好文章,首先要学会培养自己捕捉感动生活瞬间的能力。应该看到,这篇文章体现了作者观察的敏锐与细致的感悟,然后就构思出了这样一篇充满温度和柔情的幽雅之作。全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人。

(指导教师:石素美)

