



下载品质滨州
欣赏优秀作文

【教师作品】

那年花开月正圆

邹平市好生初中 吕文波

父亲在世时,不止一次提及,他这一生最快乐的日子,是在我的儿子出生后,那段花开月圆的美好时光,是他最珍贵的记忆。

当时,为了带孩子方便,我们住在学校的宿舍区小院,两室一厅。院子不大,有一株月季花,每当皎洁的月光倾泻在小院里,格外静谧而美好。那时老公在部队不常回来,于是父亲、母亲与我跟儿子同住。那时候,父亲工作再苦再累,回到家一看到外孙,疲劳便一扫而光。下班后,他经常带儿子出去玩:钓鱼、散步、逛超市,买玩具,买好吃的。笑声时常在小院内响起,萦绕在上空久久挥之不去。我们在一起生活了近三年,过得快乐而幸福。

儿子三岁时回周村爷爷奶奶那边上幼儿园,恰好学校的小院也要拆了。父亲与母亲便又搬回村里去住,父亲因为担心外孙,上班从不请假的他竟请了半天的假,偷偷跑到儿子的幼儿园看他的外孙上课,一直等到下午放学将他送回奶奶家。回到家还一直自言自语:“哎!这么小的孩子在屋里一坐就是半天……”心疼的不得了。

儿子从幼儿园迈入小学这段时间,我们与父母在一起的时光只有周末或假期,每次回家,父亲都亲自下厨,隆重接待。村里的院落大,房子多,每次回来,儿子也是留恋忘返,夏天跟着父亲出去钓鱼,荡秋千;冬天在家就能堆雪人,打

雪仗,孩子玩得高兴,大人也跟着高兴。那些日子是多么的灿烂美好。以至于父亲去世后,9岁的儿子用稚嫩而含情的语言在作文中写道“我再也吃不到姥爷亲手烙的火烧了,姥爷再也不会用他那宽厚的大手摸我的头了……”读来让人倍感心酸。

儿子7岁那年,厄运降临到我们家里,落到父亲身上。

父亲从查出身患癌症到去世,仅有两年的时间。整整两年,他经受着别人不能替代的疾病的折磨,肉体上的与精神上的,却依然坚强地面对,顽强的生活在天地之间。面对我们时,他尽量不表现出气馁与颓丧。仅仅有一次:父亲坐在炉子旁,几乎是悲哀的说:“想想以前,在炉火上烙个菜煎饼,大口的吃,真是幸福……”那时他已经吃不了硬的食物,只能吃软的、流质食物,面对他的无奈,我竟找不出一句安慰他的话,任他苍白无助下去,每每想起,那情景竟如钉子般深深地扎在了我的心里,久久无法释怀。

父亲,让我深深地感受到:一个人活着,即使病着,也是一种美好的存在,因为他给予我一种直面生活的态度。

第二年的冬天,春节前,他因为病情加重又住进了医院,春节后的正月十三,我突然接到妹妹的电话,说父亲坚决提出出院,我抓紧回家做准备。当父亲被担架车抬进屋里的时候,神志已经开始不清晰,一会儿说屋里真

凉快,舒服,一会儿夸母亲穿的衣服漂亮,或许他在医院清醒的那一刻,已感觉到自己大去之日不远,回家的路上,意识尚清醒,交代妹妹与我要护母亲周全,他全已安排妥当。或许他所没考虑到的,就是我们为母亲在离我的单位与妹妹的家很近的地方购置了楼房,接她出来,好互相照应。

从那天晚上开始,我们便昼夜守在他的身旁,直到正月十六的晚上,他的呼吸越来越弱,即使有氧气瓶也不再起作用,终于,随着眼角两行清泪的流出,他离开了这个世界以及他所深爱的亲人们。

亲朋们都很惋惜,父亲一生正直,在乡邻中口碑极好,年轻时帮人所需,竟连存折直接给到他人,就因他这样爽直的性格,结交下不少真朋友。大家说父亲连去世都选择了在孩子的假期内,一辈子总不愿给孩子添麻烦。回想起来,他健康时无私无畏为家庭付出,生病时经常把我与妹妹从医院赶出来,告诫我们不要耽误工作,照顾好幼子,从来不为自己考虑。每每想起这些,总后悔那时听了他的话,却留给自己“子欲养而亲不待”的终生遗憾。

或许,一切遇见都是美好,人生也总要经历种种,且行且珍惜!

朦胧中,我仿佛又看到了那月光下有月季花的小院,静谧而安详,一抹微笑从小院飘过……那是父亲慈祥的笑颜与美好的祝愿。

【学生作品】

开在心中的花朵

邹平市长山镇初级中学 张锐涵

无论玫瑰有多浪漫,牡丹有多么妖艳,桃花有多么令人动容,只要花期一过,它们就会带着“化作春泥更护花”的使命落入土中,只能给人们带来短暂的美丽,但是心中的花却能永远绽放。

有人说:“十几岁的少女就像一朵花,开在人生最美好的阶段。”可我觉得七十岁的老人也像是一朵花,如果用颜色来形容,这朵花或许不是浅粉的娇嫩,火红的艳丽,而应该是质朴的暖黄色。

春天,油菜花开满田野,大片大片的金黄夹杂着深深浅浅的点点青绿,让我们不舍地挪开视线。我拉着姥姥的手兴奋而又陶醉地快步走在小路上,但她那蹒跚的步伐始终急促而又慌乱。慢慢地,我松开手,踮起脚尖舞步般地走在前方,时不时地张头看看,姥姥有没有跟上来——一扭头——她微微弯着腰,不紧不慢地迈着步子,还会低低头闻一闻花香,然后直起身,向远处看看……姥姥怎么这么沉得住气啊,我催促着:“快点儿啊姥姥,你的小园子在哪呢?我快等不及去看了!”“快了快了,再往前走走就看见了,心急吃不了热豆腐。”姥姥笑眯眯地说。果不其然,一片被打理得干干净净的小园子很快就显现在我眼前。

园子里绿油油的,有许多刚长出来的小嫩芽,整整齐齐地排列着,还有许多叫不出名的花,遍布在周围,淡淡的香气萦绕着这浓浓的绿

意。姥姥俯下身,轻轻拨弄着她的这些小家伙,给它们拔拔草,松松土,嘴里还在念叨着什么。好久没呼吸到这么新鲜的空气了,我在园子里肆意地跑着,姥姥看见了,心疼地说:“哎哟,小祖宗啊,你可别把我这些小菜苗给踩进地里了,不然可就吃不到这美味了!”“知道了,知道了,我看着呢,肯定不会踩到它们的,您就把心放肚子里吧!”我玩得兴起,搪塞着姥姥,跑了不一会儿,便满头大汗了,坐在一个小土堆上休息,姥姥也坐下来。我看见土堆旁上长着一朵淡黄色蒲公英花,采下来,插在姥姥耳朵边上的发丝里。姥姥见了,笑着说:“这花还是戴在你头上好看,小姑娘水灵儿,我都是个老太婆了。”说着就要把头上的花摘去。“谁说的!您戴着跟从画里走出来一样,可惜这没镜子,不然您看了一定会觉得这样美极了。”姥姥听了这话,咯咯地笑了。

我见过姥姥年轻时的照片,眉清目秀,很漂亮!可惜,岁月的无情,家庭的琐碎,儿女的牵绊……累弯了她的腰背,染白了她的发丝,沧桑了她的面容。她把温情和爱意全都献给了这个家,像这朵素雅的花朵,悄无声息,默默奉献……

一阵风吹来,树上的叶子沙沙作响,姥姥的银发随风飘起,那朵花也微微摆动着。太阳落山了,霞光中,我牵着姥姥的手,慢慢地、稳稳地走着……

(指导教师:丁葱葱)

向阳而生

邹平市长山镇初级中学 鲍麒羽

门前的樱花开了,小镇上的也全开了。

整个春天奇迹般的涌现,诗意般浮动,若隐若现,若有若无。特别是春天最美的使者——樱花,粉粉嫩嫩,夹杂着斑斑驳驳的黄,正如林徽因所说“你是爱,是暖,

是人间四月天!”与清风交杯,同细雨碰撞。在小巷中触发李商隐“樱花永垂杨柳岸”

的诗意,也是老舍先生所见证的“寿艳樱花”。

我采一簇插在透澈的玻璃杯中,默默关注着它,领略它那般旺盛的风采!

经过一番修剪,杂枝乱叶少了,却显得越发茂密,它生长着。

它每天会落一片粉红,落到地板上,落到白色衣衫上,落到被风吹拂的地方……我把它做成标本,把花瓣展平,夹到我最心爱的书本里。

慢慢的,樱花越来越显虚弱了。

几撮花瓣儿都褶皱了,好似闭月羞花的美人。我依旧把它放在自己屋里,只由

自己欣赏,享受着清新淡雅的芳香徐徐扑来的那种清凉。可我却忽略了它可能需要阳光、自然的气息、同它争鲜斗艳的伙伴。樱花在我这儿却是异样的孤独,它只能一次又一次的凋零着……

好景不长,樱花逐渐死亡。

姿态大不如以前,美貌也输于过去,但芳香仍然弥漫每个角落,散发着诱人的魅力,神秘而美好。我不急于扔掉,只想旁观其静,并怜惜着。

拥有只不过是短短一时,失去终究会来临。那些流逝的只不过是万物的轮回罢了。

晚春已至,镇上所有樱花都凋零了,方圆几里我怎么也寻不到一片粉。一份初春时心的那般灵动、炙热与期待。短春在四季面前注定会输,我们激动的心也注定会失落。

采一簇樱花,我只想让它陪我度过四季,让我心独存春。花期有限,这是改变不了的,樱花的一生我们也无能改变。

一排排绿树逐渐茂密起来,有了林荫路那种清清凉凉的感觉,却始终不及我心中那片万紫千红的春。

采一簇樱花,我只想将春意留住,让春永存!

(指导教师:石晶)

