



简雅语文专栏
JIANYAYUWENZHUANLAN

师生同题作文系列



【学生作品】

见证美好

邹平市西董街道鹤伴中学 王任飞

“这身校服不错,看着精神。”妈妈对着刚上七年级的我说。我整理衣领,对镜子里的自己非常满意。转眼间,初中三年的生活即将结束,我还穿着这身校服,虽然有些旧了,也略小了点,但我还是喜欢穿着它——因为它见证了我美好誓言的实现!

它见证了我写下誓言的那一刻。刚入初中,我便定好了学习的目标——考入一中预科班。我悄悄地用笔把誓言写在了校服的左袖上,一笔一划工工整整。一天天过去,字迹渐渐模糊,但每当自己想偷懒松懈时,低下头看到校服的左袖,我就会想起自己当初写下誓言的情形,那难忘的兴奋、憧憬又会溢满心胸。我抬起头望向墨绿的黑板、雪白的粉笔字、面前一摞摞的书本,心中便又平静下来,执起笔,低下头,继续奋进。

它见证了我的迷茫、彷徨与坚定。至今还清楚地记得刚升入九年级的那次考试,那是前所未有的失利。我将脸深深地埋进臂弯里,大滴大滴的眼泪无声流下,浸湿了衣袖,模糊了衣袖上的誓言。到底哪里出了问题?难道平日的努力都白费了吗?无数个问号涌上心头,我一片茫然,不知道下一步该怎么走……我从窗子望向操场,塑胶跑道上新刷出了起跑线,暗红色的跑道,雪白的起跑线,不由让人精神一振。我低下头凝视着左袖上已经模糊的誓言,拿起笔郑重地把它描画清楚,心里默念道,怕什么,爬起来,从新的起跑线出发,我一定可行。

它见证了我誓言实现的美好时刻。我考入了一中预科班!到一中报到的那一天,我还是穿着那身初中校服。走进一中的大门,我特意在楼前广场驻足,抬头凝望楼上的四个大字“唯真唯实”,右手抚摸着曾写下誓言的左袖,写在衣袖上的誓言早已模糊得难寻痕迹,但是它在我心里已经生根,发芽,慢慢长大。

我曾跟妈妈说过,这身初中校服一定要给我保留好,因为它见证了我的努力、我的奋斗,它见证了我实现誓言的过程,它见证了我那段充实而美好的时光。

(指导教师:王迎新)



【教师作品】

见证美好

邹平市青阳中学 张思涛

提起赵林,那在青阳乃至邹平都是大大的有名。他是青阳郭庄人,少年聪慧,刻苦攻读,学业大成,现就职于北京某大医院。现在老师们仍对他当年津津乐道,纷纷以教过他为荣。可惜我没教过他,深以为憾。但我却和他打过交道,前几年,妻子得了胸腺炎,去北京做手术,还是托人找到赵林,才办理了住院。可能因为工作忙,一直和他电话联系,并未见面。临出院时,想请他吃顿饭表示感谢,他回电话说:“你是我的老师,抽空我请你吧。”结果不了了之。青阳人到北京看病,首先想到的就是赵林。听说我们邹平的医院也早与赵林建立了联系,让他定期来指导,赵林真是名满梁邹!

“天有不测风云,人有旦夕祸福”,我外甥正月初四早上突发心梗,紧急拉至邹平中医院急救,一家人急得团团转。我和外甥媳妇几个人守在重症监护室外忧心如焚。突然有个亲戚说赵林是她表弟,春节在家,可以请他来看看。亲戚打完电话说赵林答应了,我们一时喜出望外,忙问是否开车去接,亲戚说不用,他还在别处给人看病,完事后自己开车来。我们不由感慨,赵林回家探亲也不得闲,真是大忙人啊!

翘首期盼中,一个清瘦的身影从电梯快步走出来,个子不高,白晰的面庞略显疲惫,两眼炯炯发光,却布满血丝,穿一身蓝色休闲装,更像是工作服。我第一感觉这就是赵林,上前一问,真是。我们大喜过望之余,赵林来不及寒暄,径直走向重症监护室门口,按铃进去,我们的心和希望也随之而去。

大半个小时后,赵林拖着疲劳的双腿走了出来,把我们叫到身边,严厉地说:“病人的父母在不在?怎么管教的儿子,他这病就是因为劳累过度、抽烟喝酒导致的!”说完,用责怪的眼神盯着我。我不好意思地说:“他父母在家看着三个小孩呢,我是他舅。”他表情略显缓和,说:“告诉他父母,出院后绝对不能让他再抽烟、喝酒、熬夜,也不能吃肥肉!”说完,急匆匆地走了,据说还有病人在等着他。

第二天,外甥还没有醒来,赵林听说后又来看了一趟,叮嘱我们耐心等待,不要太着急,他会一直与监护室大夫保持联系,随时关注病情。第四天,外甥终于苏醒。赵林打来电话说,几天后自己将去济南某医院出诊,让外甥去那里复查,看恢复状况,是否需要进一步治疗。

啊!这就是赵林,热心的赵林!你是我们的学生,但在工作奉献中,你却是我们的老师!我仿佛看到你奋战在一线的情形:夜以继日,废寝忘食,东奔西走,救死扶伤。平常工作辛苦劳累自不必说,就连节假日也不得闲。从小处说,你是为了青阳的乡亲。就大处讲,是为了人民群众,是为了自己医生的良心,是为了自己医务工作者的使命。广而言之,所有的医护工作者为了全国的老百姓鞠躬尽瘁,无私奉献!非典横行日,新冠肆虐时,是谁横刀立马?唯有我白衣战士!你们无愧是中华民族的脊梁!为炎黄子孙撑起灿烂的明天!

春日融融,和风习习,我在这美好的季节见证了这人间的美好!愿天使永驻!

【教师作品】

见证美好

邹平市长山镇初级中学 宋玉美

“哇哇……”这声音惊醒了沉睡在手术台上的我,隐隐听到有人说:“是个男孩,七斤重,让家属来抱孩子。”我的泪水奔涌而出:“亲爱的宝贝,妈妈终于把你带到了这个世界上。”所有的辛苦都值得,2018年的春天充满了希望。

儿子给家里带来了莫大的喜悦,七十多岁的公公和婆婆笑得合不拢嘴,逢人就夸:“我孙子可胖乎了,就是有点淘气。”儿子稍大些了,他们二老即使累得走不动了,也坚持抱他到院里去晒晒太阳,听听鸟鸣,并振振有词地说:“这对孩子有好处,不缺钙,长得快!”

又是春柳吐绿时,儿子能自己行走,他成了小区里的公众人物,敲锣打鼓成了他的专长。当人们提起他时就说:“那个爱打鼓的孩子啊。”每逢大集,公公婆婆就会领着儿子去广场,儿子怀抱着小鼓充满期待地跟着,他们径直向围了一群人的地方走去,清脆洪亮的咚咚锵从里面传出来,不怯场的儿子从人群的空隙中钻了进去,还不忘抱着他的小鼓。站定后目不转睛地看着七八个老人在尽情地敲锣打鼓,洪亮的铜锣声,咚咚的击鼓声不但没有吓到他,反而成了他心中的交响乐。

没成想我们家也有了锣鼓队。

公公婆婆为了儿子专门买了辆小电动车,经常载着他回老宅。宽敞的大院落,儿子可以自在地奔跑玩耍,不用担心车来车往。夏日里的院子,更是美妙。两株葡萄树郁郁葱葱铺满了整个葡萄架,阳光透过缝隙形成了斑驳的树阴,青青的葡萄穗点缀在上面,下面安放了深红色的小圆桌,摆放着沏好的茶水,茉莉花茶的清香在鼻尖萦绕。此时咿呀学语的儿子围着小圆桌摆好了三个座位,用胖嘟嘟的小手指着其中的两个马扎,稚嫩地吆喝着:“奶奶坐,爷爷坐。”他也安安稳稳地坐好,并把小鼓放在座位前,两手紧紧地攥着绑着红绸子的鼓槌,“咚咚”敲了两下。又从座位上跑开了。婆婆在一旁喊道:“你干什么去,泽泽,小心点,别摔了!”他麻利地爬到车的座位上,又顺势溜了下来,只见他一只手吃力地提着蒲扇大小的沉甸甸的铜锣,另一只小手努力地抓着金色的小钹,边走边说:“爷爷给,奶奶给。”公公笑呵呵地说:“我们要开演了啦!”

“爷爷开始。”儿子指挥着。婆婆打小钹,公公敲铜锣,儿子坐在板凳上低着头注视着小鼓,胳膊上下有节奏地摆动着,红绸子随着翩翩起舞,儿子用力敲一下,公公婆婆紧随其后。“咚咚锵,咚咚锵”,此起彼伏地在这夏日的小院里响着,公公和婆婆把满脸的皱纹都笑弯了腰。笑声和锣鼓声交汇成了最美妙的乐曲,伴着儿子成长。

青藤树下,锣鼓声声,见证着生活的美好。

